

LUNA MAI, ÎN 12 ZILE

STIHIRAR PROSOMIC

SFÂNTUL NOU MUCENIC

IOAN VALAHUL

Tălmăcirea s-a făcut ținând canoanele imnografiei bisericești



Melurghisirea: Ilie Rareş Cîmpean
Tehnoredactarea: Mihai Telescu



LUNA MAI, ÎN 12 DE ZILE
SFÂNTUL IOAN VALAHUL

VECERNIA

La Doamne, strigat-am..., punem stihiri pe 8:

Glasul al 8-lea, asemenea cu: O, preaslăvită minune... (Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος)

O, de Dumnezeu iubitorule, 'o, al lui Hristos mucenic,
din părinți credincioși născut, 'în mireasma Duhului' ai crescut cu evlavie
și, răspunzând la chemarea Domnului, 'cu neclintire ai stat luptându-te
pentru credința ta' și întâia dragoste, 'Sfinte Ioan,' toate uneltirile
drăcești stricându-le. *(de 2 ori)*

O, de Dumnezeu înțeleptitule, 'cu ochii minții privind' bunătățile veșnice,
nicidecum nu te-ai grijit' de frum'sețile veacului,
ci-ai adăugat la podoaba trupului' cea sufletească și feciorelnică.
Astfel în fragedă' tinerețe, Dreptule, 'cuget bătrân' tuturor văditu-le-ai,
prin Cruce biruind. *(de 2 ori)*

O, de Dumnezeu gânditorule,' mintea la cer înălțând,
de Hristos întărit fiind' cu nădejdi, scârbitu-te-au' îndulcirile patimii
și bucuros ți-ai dat trupul chinului,' cu îndrăzneală slăvind pe Domnul tău,
și ai primit în dar' desfătarea veșnică' cu cei aleși,' la cina Stăpânului,
de toți slăvitule! (de 2 ori)

O, de feciorie iubitorule,' nici ale vârstei porniri,' nici răsfățul plăcerilor
și nici groaza chinului' n-au slăbit neclintirea ta,
căci te-ai aprins de dragostea Domnului' cu care stins-ai a lumii dragoste.
Pentru aceasta tu,' dobândind frum'seșile' Sfintei Treimi,
nici pe cinstitorii tăi' uitării nu-i lăsa. (de 2 ori)

STIHOAVNA

Glasul 1, asemenea cu: *Prealăudații mucenici...* (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

Păzind dumnezeieștile porunci' și Dalilei celei noi
ca un viteaz neplecându-te,' te-au pus în temniță,' dar răbdând, Ioane,
chinuirea trupului,' vădit-ai curăție statornică,' o, Mucenicule,
biruind meșteșugirile' și-ntărire dăruind creștinilor.

Stih: Minunat este Dumnezeu întru sfinții Săi, Dumnezeul lui Israil.

Credința cea dreaptă cugetând' și cu ea-ntrarmându-te,' ai biruit măiestriile
ispititorului,' care prin dulceața' păcătoasă, Dreptule,
cu multă dezmiardare scârbavnică' ademenitu-te-a,' fecioriei vas făcându-te,
o, Ioane, lauda românilor!

Stih: Sfinților celor din pământul Lui minunate a făcut Domnul
toate voile Sale într-înșii.

Plinind după lege lupta ta,' după lege-ai și primit' încununarea, Slăvitule,
din mâna Domnului,' căci ai fost cu chipul' preafrumos ca îngerii,
vădind și curăția acelora,' Prealăudatule,' iar acum, stând în lăcașul lor,
mijlocește pentru cinstitorii tăi.

TROPĂRUL

Glasul al 4-lea, asemenea cu: *Degradă să ne întâmpine...* (Ταχὺ προκατάλαβε)

**Veniți, iubitorilor' de mucenici, să cinstim' pe cel răsărit mai nou,
pe minunatul Ioan,' podoaba Valahiei,' căci pentru feciorie
și pentru dreapta credință' morții datu-și-a trupul' și pentru noi mijlocește,
și-acum în Ceruri se roagă' pentru cinstitorii săi.**

UTRENIA

După catisma întâi, sedea, glasul al 4-lea, asemenea cu:

Spăimântatu-s-a Iosif... (Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

În virtute ai urmat' lui Iosif celui preafrumos, fecioria lui având
și pentru ea, Sfinte, luptând, îndepărtat-ai ispita ismaelitencei,
ca un diamant, nesfărâmându-te, te-ai împotrivit vărsându-ți sângele,
grâu nestruciat acum împărțind celor ce săvârșesc pomenirea ta;
ci ne păzește, Sfinte Ioane, de toată necurăția.

Slavă..., Și acum..., a Praznicului

După catisma a doua, sedea, glasul al 4-lea, asemenea cu:

Spăimântatu-s-a Iosif... (Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

Cu-ndrăzneală înfruntând' pe agareanul cel spurcat, nu cu sabie și scut
te-ai întrarmat asupra lui, ci doar cu platoșa credinței neclătinate.
Prin dor dumnezeiesc dezlegându-te de-al lumii jug de rob, Mucenicule,
te-ai înălțat la viața fericită în slobozenia Domnului. De sus, Ioane,
pentru-a ta țară neîncetat roagă-te.

Slavă..., Și acum..., a Praznicului

După Polieleu, sedea, glasul al 3-lea, asemenea cu:

Pentru mărturisirea dumnezeieștii... (Θείας πίστεως)

Feciorelnica ta pătimire minunată-a fost, Sfinte Ioane,
că-ai strunit cu tărie poftele trupului și-ai rușinat păgânătatea vrăjmașilor,
ademenirilor lor neplecându-te,
în priveliște strigând că ești rob al Domnului
și nu vei lepăda credința Părinților.

Slavă..., Și acum..., a Praznicului

CONDĂCUL

Glasul al 4-lea, asemenea cu: *Arătat-Te-ai astăzi...* (Ἐπεφάνης σήμερον)

Ni se-arată nouă azi' cel ce podoaba' frumuseții veșnice
mucenicește-a dobândit,' luminând pe cei care-i strigă lui:
„Bucură-te, Ioane,' mucenice al Domnului!”

LUMINĂDA

Glasul al 3-lea, asemenea cu: *Cercetatu-ne-a pe noi...* (Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς)

Minunat ai biruit' pe cei care robitu-te-au,' de dor ceresc fiind aprins,
cele de sus doar cugetând' și în lumina veșnică' te-ai strămutat, Ioane,
veselindu-te cu îngerii.

Slavă..., Și acum..., a Praznicului

LAUDELE

Glasul 1, asemenea cu: *Prealăudații mucenici...* (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

Ioan, mucenicul lui Hristos,' pe noi toți ne cheamă azi
să săvârșim pomenirea lui' ca-n fiecare an,' de aceea grabnic
la un loc strângându-ne,' în imne să-l cinstim, căci văditu-s-a
plăcut al Domnului' prin păzirea curăției lui
și-a credinței mărturie, vrednicul.

În cer dăntuiesc prealuminat' îngerii lui Dumnezeu
și nevăzut se unesc cu noi,' mărimdu-ți praznicul,' iară tu, Ioane,
cu aceia roagă-te' ca cei ce cu credință și dragoste' cinstesc icoana ta
să primească a păcatelor' curățire, de chinuri purtătorule!

Cu-amar Israil plângea demult' la râul Vavilonului,
gândind frum'sețea Sionului' și-a lui sfințenie,' iară tu, Ioane,
înălțându-ți cugetul' la patria cerească și veșnică,' răbdai chin cumplit,
credincioșilor făcându-te' întărire și aleasă pavăză.

Curat ca un miel neprihănit' lui Hristos jertfitu-te-ai,
mireasma ta înălțându-se' spre El cu bun miros,' și-ai aflat odihna
în lumina veșnică' cu toate dănuirile sfinților,' cerând, Slăvitule,
de la Domnul pentru țara ta' pace-adâncă și bogată mila Lui.

MEGALINARIA[□]

Bucură-te, noule mucenic,' slava fecioriei,' frumusețe de negrăit;
bucură-te, Ioane,' ajutorul celor tineri' și tuturor tărie,' cinstea Valahiei!

[□] Megalinaria se cântă la sfârșitul *Cântării Maicii Domnului*, după ce se cântă ultima dată *Ceea ce ești mai cinstită*, pe aceeași melodie, iar unde este hram sau unde se face priveghere, și la Sfânta Liturghie, după Axion, înainte de ectenia *Pe toți sfinții pomenindu-i*.

LA VECERNIE

Stihirile Prosomice.

Glasul al 8-lea. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Glas π δ Nη ρ — \ Bou

1. **O** de Dum ne zeu iu bi to ru le ν δ o al lui Hris tos
 mu ce nic β λ din pă ri inți cre din cioși năs cut π η în mi reas ma
 Du hu lui ν δ ai cres cut cu e vla vi e ν δ și răs pun zând la che
 ma rea Dom nu lui π η cu ne clin ti re ai stat lup tân du te ν δ
 pe e en tru cre din ța ta ρ η și în tâ ia dra gos te Sfin te I
 oan π η toa te u nel ti ri le δ Δ dră cești stri câ ân ν δ β λ du le

2. **O** de Dum ne zeu în țe lep ți tu le ν δ cu o chii min
 ții pri vind β λ bu nă tă ă ți le veș ni ce π η nici de cum nu
 te-ai gri jit ν δ de frum' se ți le vea cu lui ν δ ci-ai a dă u gat
 la po doa ba tru pu lui π η cea su fle teas că și fe cio rel ni
 că ν δ a a ast fel în fra ge dă ρ η ti ne re țe Drep tu le cu get

bă trăn tu tu ror vă di tu le-ai prin Cru ce bi i ru

ind

3. O de Dum ne zeu gân di to ru le min tea la cer î

năl țănd de Hris to os în tă rit fi ind cu nă dejdi scâr bi tu te-au

în dul ci ri le pa ti mii și bu cu ros ți-ai dat tru pul

chi nu lui cu în drăz nea lă slă vind pe Dom nul tău și i

i ai pri mit în dar des fă ta rea veș ni că cu cei a leși

la ci na Stă pâ nu lui de toți slă vi i tu le

4. O de fe cio ri e iu bi to ru le nici a le vârs

tei por niri nici răș fă ă țul plă ce ri lor și nici groa za chi

nu lui n-au slă bit ne clin ti rea ta căci te-ai a prins de dra

gos tea Dom nu lui cu ca re stin s-ai a lu mii dra gos te

pe e en tru a ceas ta tu do bân dind frum' se ți le Sfin tei

Tre imi nici pe cins ti to rii tăi ui tă rii nu u-i lă sa

Aceleași Stihiri. Pe larg.

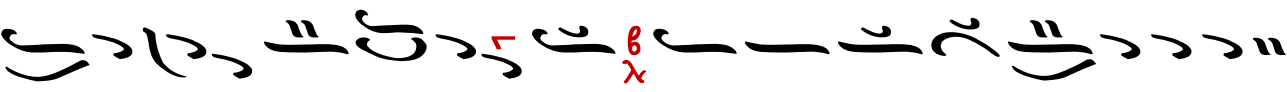
Glas π δ Nη λ Δ Bou

1. **O** de e Dum ne ze eu iu bi to ru u le o al lu ui
 Hris tos mu ce nic di in pă ri i inți cre din
 cioși năș cu ut în mi rea as ma Du hu lu ui ai cres
 cut cu e e vla a a vi i i i e și ră ăș pu un
 zând la a che e ma a rea Do om nu u u lui cu ne cli in
 ti re e a ai sta at lup tâ ân du u u te pe e en
 tru u cre din ța a ta și în tâ ia dra go os te e
 Sfin te I oa a a an toa te u nel ti ri le e dră ce ești
 stri câ ân du le

2. **O** de e Dum ne ze eu în țe lep ți tu u le cu o chi

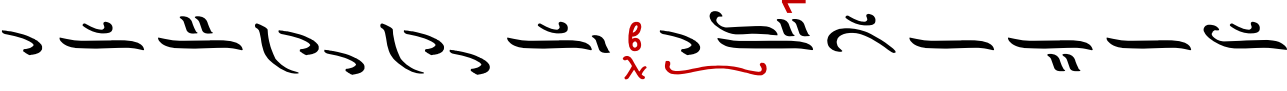
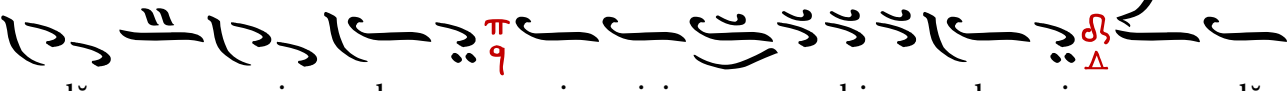
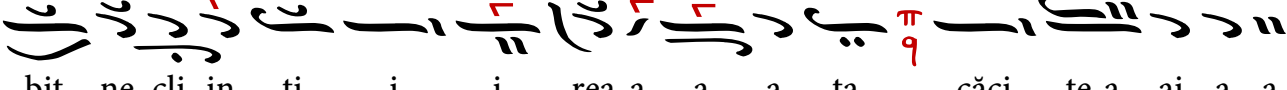
ii mi in ții pri vind bu u nă tă ă ă ți
 le veș ni ce e nici de cu um nu te-ai gri ji it
 de frum' se ți le e vea a a cu u u u lui ci-ai a
 dă ă u u gat la a po o doa a ba tru u pu u u lui
 cea su fle e teas că ă și i fe e cio re el ni i i i că
 a a ast fe el în fra ge e dă ti ne re țe
 Drep tu u le e cu get bă trâ â â ân tu tu ro or vă di tu
 le-a ai prin Cru u ce bi i ru ind

3. **O** de e Dum ne ze eu gân di to ru u le min tea la a
 ce er î năl țând de e Hris to o os în tă
 rit fi i ind cu nă de ejdi scâr bi tu te-a au în dul
 ci ri le e pa a a ti i i i mii și bu u cu u
 ros ți-a ai da at tru u pul chi i nu u u lui cu în dră ăz

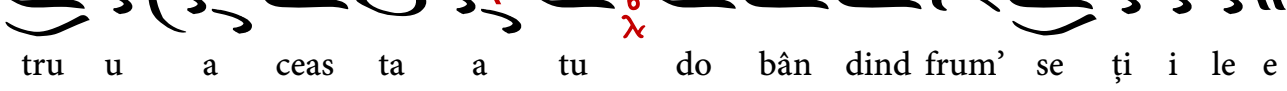
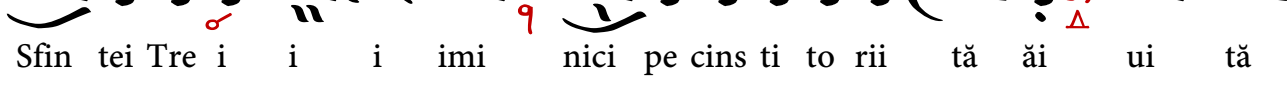

 nea lă ă slă ă vi ind pe Do om nu u ul tău și i i

 a ai pri mit î în dar des fă ta rea veș ni i că ă

 cu cei a le e e eși la ci na a Stă pâ nu lu ui de

 to oți slă vi i tu le

4. 
 de e fe cio ri i e iu bi to ru u le nici a le

 e vâ ârs tei por niri ni ici răs fă ă ă țul

 plă ce ri lo or și nici groa za chi nu lu ui n-au slă

 bit ne cli in ti i i rea a a a ta căci te-a ai a a

 prins de e dra a go os tea Do om nu u u lui cu ca re e

 stin s-a ai a a lu u mii dra a go o os te pe e en

 tru u a ceas ta a tu do bân dind frum' se ți i le e

 Sfin tei Tre i i i imi nici pe cins ti to rii tă ăi ui tă

 ă rii nu u-i lă sa

Melofacerea pe scurt a melurghisitorului.

Glas $\frac{\lambda}{\pi} \mathfrak{D} \mathfrak{N} \eta \mathfrak{L}$

This block shows a handwriting guide for the Romanian sentence "Să vă ă Ta a tă ă lu ui și Fi u u lui și Sfâ". The letters are written in a cursive style. Above the letters, there are red annotations: a red 'N' above the 'S', a red '7' above the first 'ă', and another red '7' above the second 'ă'. The letters are connected by thin lines, and the word "și" is written as a single unit.

â ân tu u lu u ui Duh

M^(N) u c e n i c e p u r t ă t o r u l e d e e c h i i i n u r i ^(Δ) Δ

prea în țe lep te e I i oa a a ne a vând min tea î


 न्ना ७ आल ५ ढा ६ ता

tos cu creș ti neas că ă ră â âv nă l-ai bi ru

i it pe în ȣe lă ă to o o rul î î în chi i nă

tor a a al lu u u u mii pe a ga rean ca cea

des frâ â na a tă o a ai ru și i nat iar pe ju de

că to o ri i ii ce ei pă gă âni și i i răi

(N)

i-ai mi nu na a at cu tă ă ri i i i i i a a

și în dră ăz nea a a a la a a a ta că nici is

pi i ti ri i le du ul ce ți lor pie ri i toa a a re ^(Δ)

nici fri ca + a me nin ță ri lo or și nici groa a

a za pă ti mi i i i ri i i i lor nu u te-au în ^(N)

du ple e cat să-ți le pezi cu ră ți i i a tru u pea as că ă

ă și cre e di in ța creș ti i i nea a a as că

ci dân du te la ne vo i in ță mu ce ni i cea as

că ai bi i ru u it pe vrăj ma șii cei vă zu uți ^(II)

și i i pe ce ei ne e vă ă ă zuți iar a cu u um ^(N)

să ă ă lăș lu u iești în lo ca șu u ri le ce e re ^(M) ^(N) ^(Δ)

ești dim pre u u nă ă cu mu u ce e ni i i i ^(M) ^(Δ)

cii și cu to o o oți sfi in ți i ii ru u ^(K) ^(Δ)

gâ ân du u te e pen tru u pa a cea a lu u u mii
 și pen tru mân tu i i rea su u fle te e lo o or
 noa a a as tre

LA STIHOAVNĂ

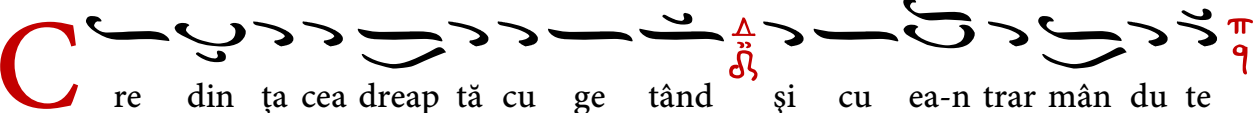
Stihirile Prosomice.

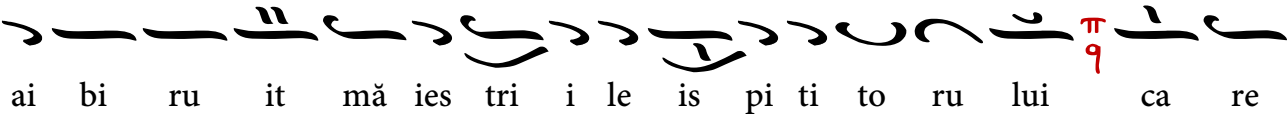
Glasul 1. Πανεύφημοι Μάρτυρες.

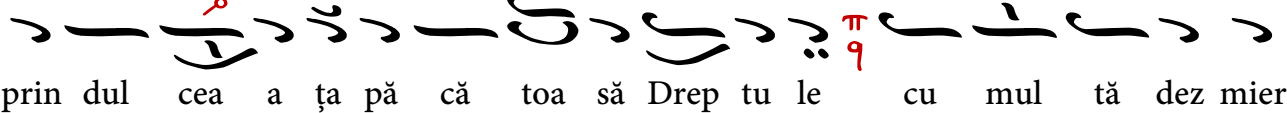
Glas Πα 9 Δι

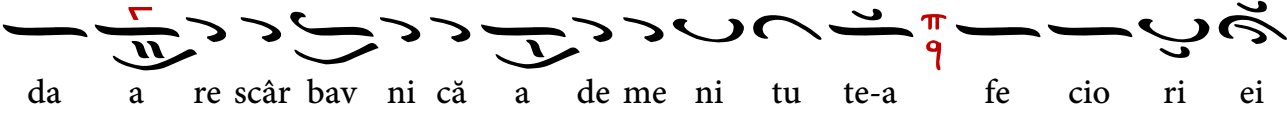
1. **P**ă zind dum ne ze ieș ti le po runci și Da li lei ce lei
 noi ca un vi teaz ne ple cân du te te-au pus în tem ni ță dar
 răb dând I oa a ne chi nu i rea tru pu lui vă di t-ai cu ră
 ți e sta tor ni că o Mu ce ni cu le bi ru ind meș te
 șu gi ri le și-n tă ri i i re dă ru ind creș ti i
 ni i lor

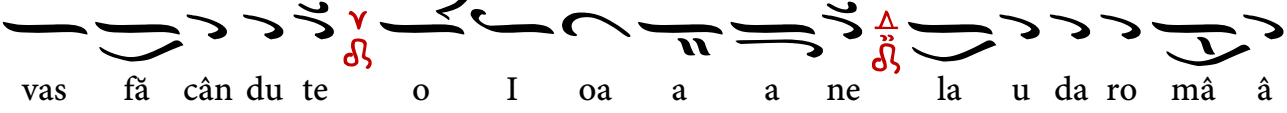
Stih: Minunat este Dumnezeu întru sfinții Săi, Dumnezeul lui Israil.

2.  re din ța cea dreap tă cu ge tând și cu ea-n trar mân du te

 ai bi ru it mă ies tri i le is pi ti to ru lui ca re

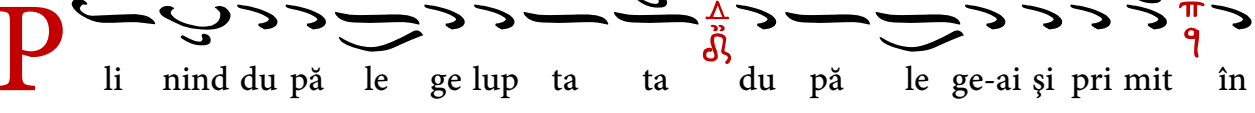
 prin dul cea a ța pă că toa să Drep tu le cu mul tă dez mier

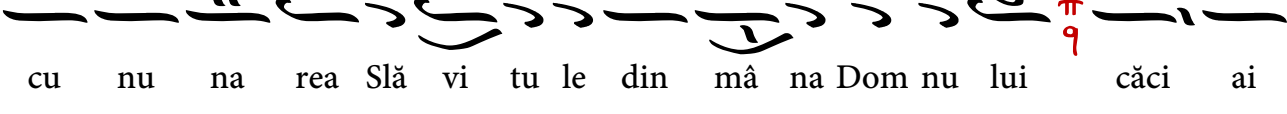
 da a re scâr bav ni că a de me ni tu te-a fe cio ri ei

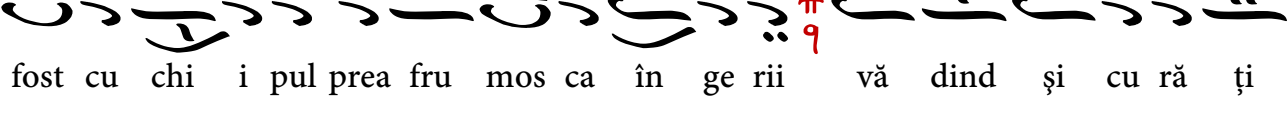
 vas fă cân du te o I oa a a ne la u da ro mâ â

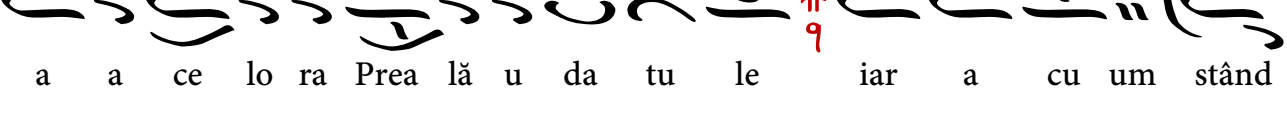
 ni i lor

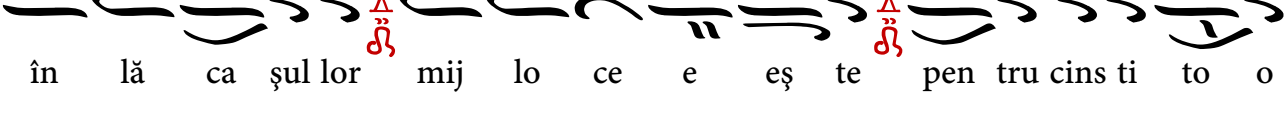
Stih: Sfinților celor din pământul Lui minunate a făcut Domnul
toate voile Sale într-înșii.

3.  li nind du pă le ge lup ta ta du pă le ge-ai și pri mit în

 cu nu na rea Slă vi tu le din mâ na Dom nu lui căci ai

 fost cu chi i pul prea fru mos ca în ge rii vă dind și cu ră ți

 a a ce lo ra Prea lă u da tu le iar a cu um stând

 în lă ca șul lor mij lo ce e eș te pen tru cins ti to o

 ri ii tăi

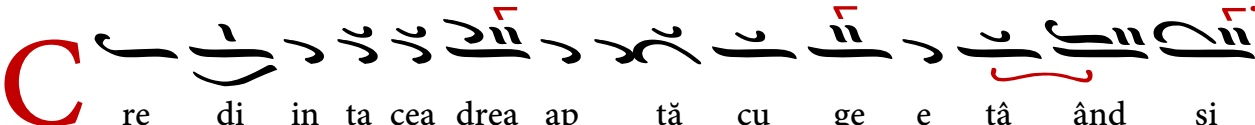
Aceleași Stihiri. Pe larg.

Glas  Πα  Δι

1. **P**ă zi ind dum ne ze ie eş ti le po o ru unci
 şi i i Da li i le ei ce e lei no oi
 ca un vi tea a az ne e ple câ ân du u u te e
 te-a a a au pu us în te em ni i tă ă dar răb
 dâ â ând I oa a ne chi i i nu i i
 rea a tru u u pu lu ui vă di i t-ai cu u ră
 ți i i i e e sta a to o or ni i că ă ă
 o o o o Mu u ce ni i cu u le e bi ru
 i i i ind me e e eş te e şu gi ri le e şi-n tă
 ă ri i i re dă ru i ind creş ti i ni i i
 lor

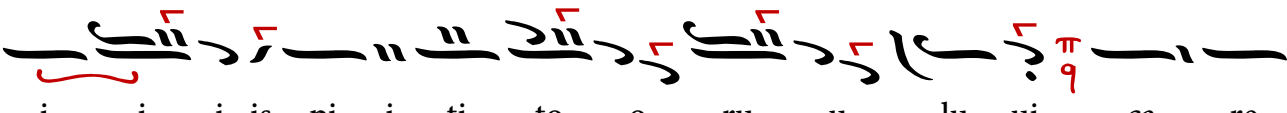
 

Stih: Minunat este Dumnezeu întru sfinții Săi, Dumnezeul lui Israil.

2.  re di in ța cea drea ap tă cu ge e tâ ând și

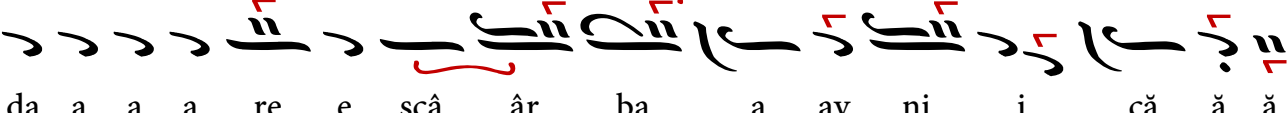
 i i cu ea a-n tra ar mâ â ân du te e ai

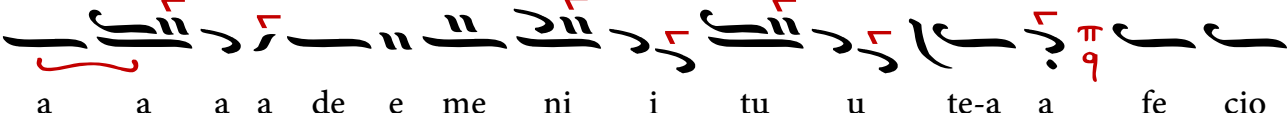
 bi ru i i it mă ă ies tri i i i i le e

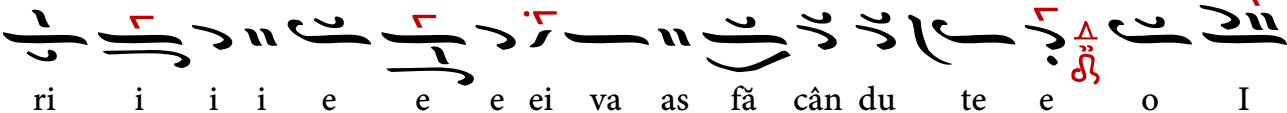
 i i i is pi i ti to o ru u lu ui ca re

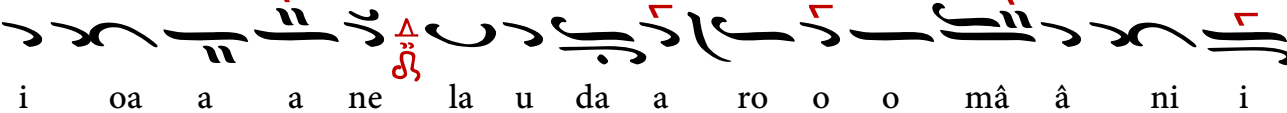
 pri i in dul cea a ța pă ă ă că toa a

 să ă Dre e ep tu le e cu mu ul tă de ez mier

 da a a a re e scâ âr ba a av ni i că ă ă

 a a a a de e me ni i tu u te-a a fe cio

 ri i i i e e e ei va as fă cân du te e o I

 i oa a a ne la u da a ro o o mâ â ni i

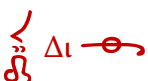
 i lor

Stih: Sfinților celor din pământul Lui minunate a făcut Domnul
toate voile Sale într-înșii.

3. **P** li ni ind du pă le e ge lup ta a ta a du
u u pă le e ge-a ai și i i pri mi it în
cu nu na a a rea a Slă vi i tu u u le e
di i i in mâ â na Do om nu u lu ui căci ai
fo o ost cu chi i pul prea a a fru mo os
ca a î î în ge ri ii vă di ind și cu u ră
ți i i i a a a a ce e e lo o ra a a
Prea a a a lă ă u da a tu u le e iar a
cu u u um stâ â â ând î în lă ca șul lo or mij lo
o ce e eș te pen tru ci ins ti i i to o ri i
ii tăi

TROPARUL

Glasul al 4-lea. Ταχὺ προκατάλαβε.

Glas 

V e niți iu bi to ri lor de mu ce nici să cins tim pe

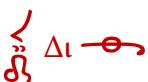
cel ră să rit mai nou pe mi nu na tul I oan po doa ba Va

la hi ei căci pen tru fe cio ri e și pen tru dreap ta cre din

ță mor ții da tu și-a tru pul și pen tru noi mij lo ceș te și-a

cum în Ce ruri se roa a gă pen tru cins ti to o rii săi

Același. Pe larg.

Glas 

V e niți iu bi to ri lo or de mu u u ce nici să

cins ti im pe ce el ră să ri it mai no ou pe mi i

i nu na a a tu ul I i i oan po doa ba Va

la a a hi ei căci pe en tru fe e cio o ri e

și i pe en tru u drea ap ta a a cre e di i in ță

mor ți ii da tu u și-a a tru pu u ul și pe en tru
noi mij lo ce e e e eș te și-a cu u um în
Ce e ruri se roa gă pe en tru u cins ti to o ri
ii să ăi

LA UTRENIE

Întâiul rând de Sedelne.
Glasul al 4-lea. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Glas  Δι

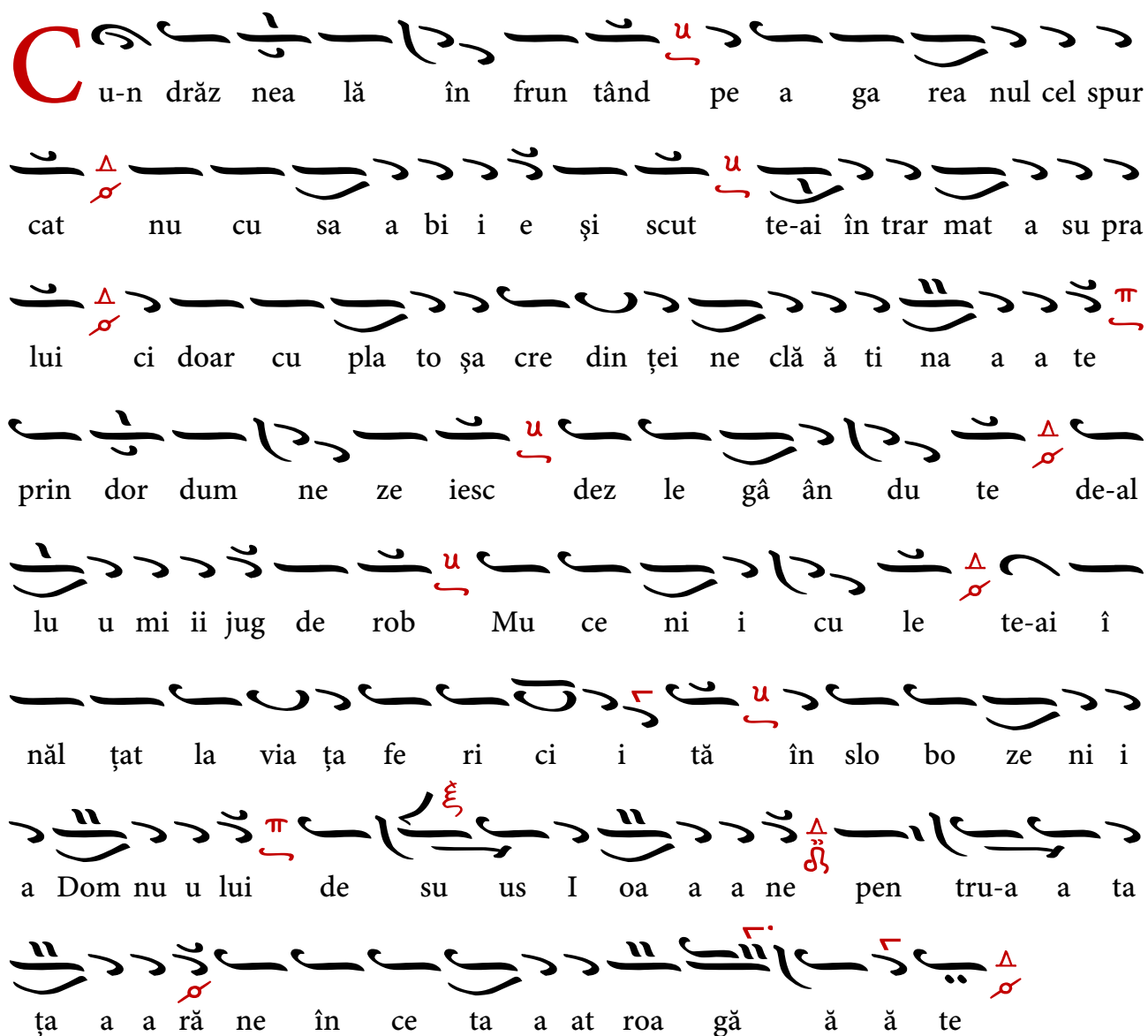
În vir tu te ai ur mat lui Io sif ce lui prea fru mos
fe cio ri i a a lui a vând și pen tru ea Sfin te lup tând
în de păr ta t-ai is pi ta is ma e e li te e en cei ca
un di a mant ne sfă râ mâ ân du te te-a ai î îm
po tri vit văr sân du-ți sâ ân ge le grâu ne stri cat a
cum îm păr țind ce e lor ce să văr șesc po o me ni rea a ta



Slavă..., Și acum..., a Praznicului.

Al doilea rând de Sedelne.
Glasul al 4-lea. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Glas Δι



Slavă..., Și acum..., a Praznicului.

Sedelnele după Polieleu.
Glasul al 3-lea. Θείας πίστεως.

Glas ϣ̣ Γα ϕ

Fe cio re el ni ca ta pă ti mi re mi nu
na a t-a fost Sfin te I oa ne că-ai stru nit cu tă ri e
po of te le tru pu u lui și-ai ru și nat pă gâ nă ta tea
vrăj ma și lor a de me ni ri lor lo or ne ple cân du u te
în pri ve liș te stri gând că ești rob al Dom nu lui și
nu vei le pă da cre din ța Pă ri in ți lor

Slavă..., Și acum..., a Praznicului.

Condacul.
Glasul al 4-lea. Ἐπεφάνης σήμερον.

Glas ϣ̣ Δι ϣ̣

Ni se-a ra a tă no uă azi cel ce po doa a
a a ba fru mu se ții veș ni ce mu ce ni ceș
te-a do bân dit lu mi nând pe cei ca re-i stri gă lui Bu cu ră

te I oa a ne mu ce ni i ce al Do om nu u lui

Luminânda.

Glasul al 3-lea. Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς.

Glas ᾠ Γα ϕ

Mi nu nat ai bi ru i i i i it pe cei ca re
ro bi tu te-au de dor ce resc fi ind a pri i i ins ce
le de sus doar cu ge tând și în lu mi na ve eș
ni că te-ai stră mu tat I oa ne ve se lin du te
e cu î în ge e rii

Slavă..., Și acum..., a Praznicului.

LA LAUDE

Stihirile Prosomice.

Glasul 1. Πανεύφημοι Μάρτυρες.

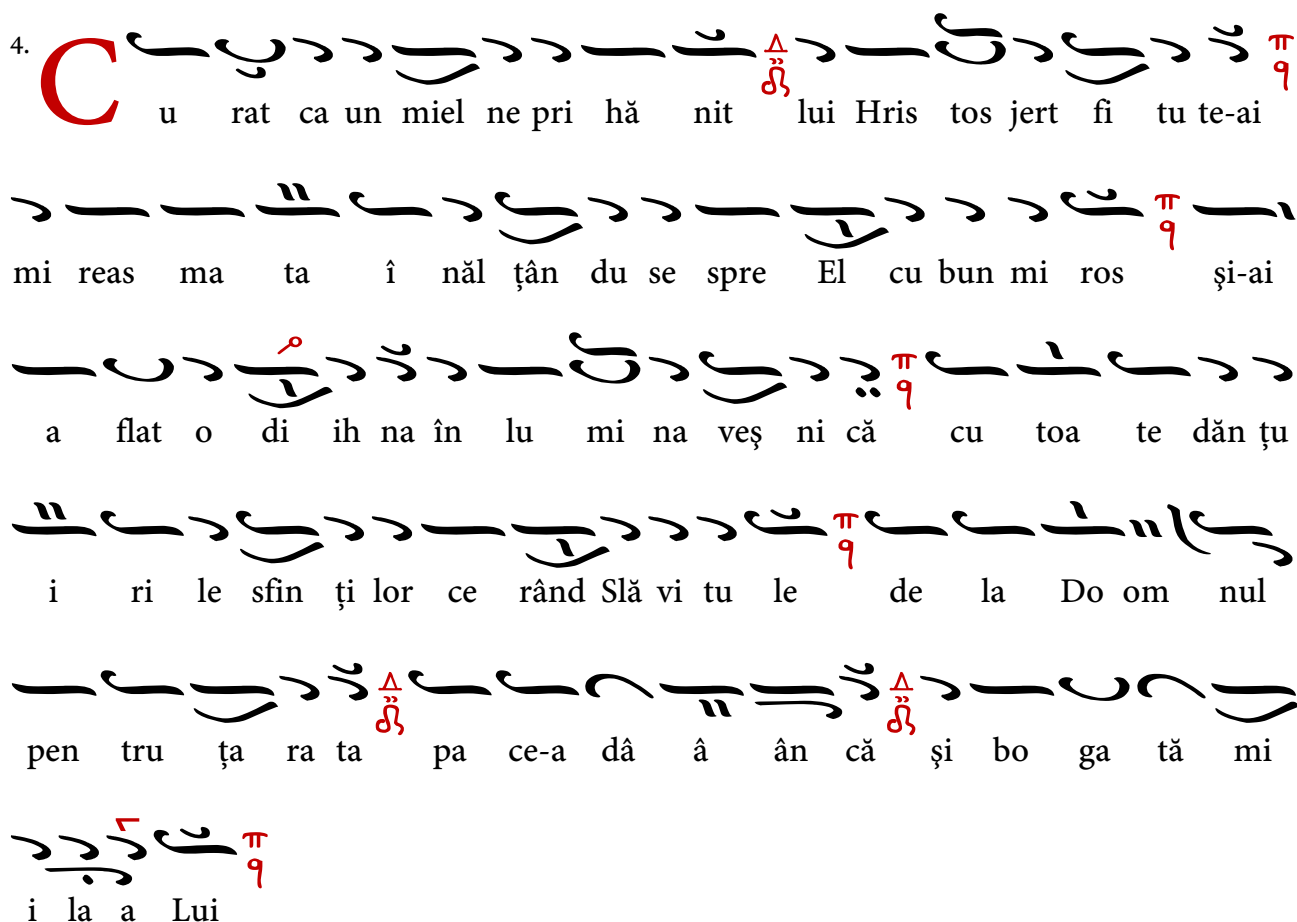
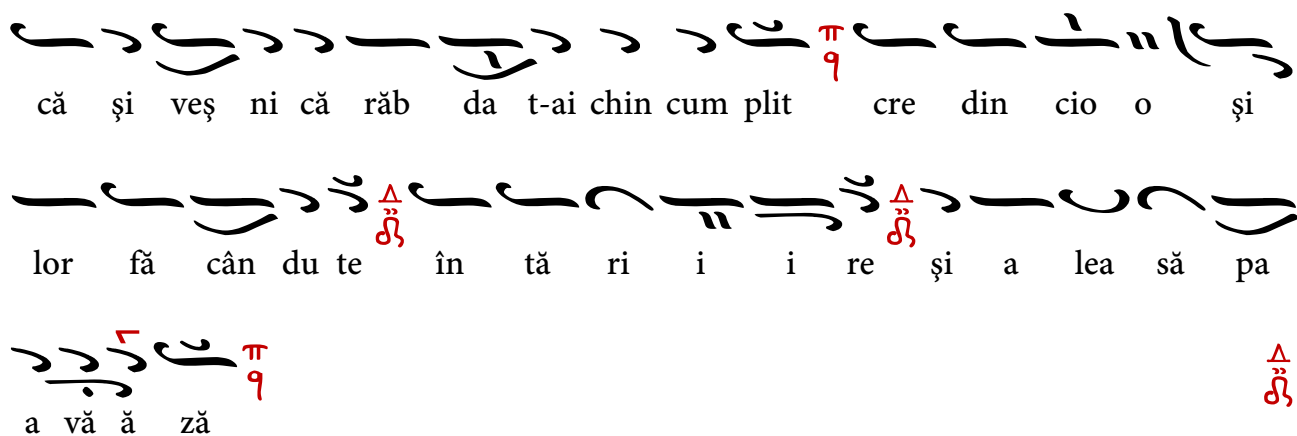
Glas ᾠ Πα ρ Δι

1. **I** oan mu ce ni cul lui Hris tos pe noi toți ne chea mă azi să
să vâr șim po me ni rea lui ca-n fi e ca re an de a

ce ea gra ab nic la un loc strân gân du ne în im ne să-l cins tim
 căci vă di tu s-a plă cut al Dom nu lui prin pă zi rea cu
 ră ți ei lui și-a cre di i in ți măr tu ri e vre ed
 ni i cul

2. În ce er dăn ți iesc prea lu mi nat în ge rii lui Dum ne zeu
 și ne vă zut se u nesc cu noi mă rin du-ți praz ni cul ia
 ră tu I oa a ne cu a ce ia roa gă te ca cei ce cu cre din
 ță și dra gos te cins tesc i coa na ta să pri meas că a pă
 ca te lor cu ră ți i i re de chi nuri pur tă to o ru u
 le

3. C u-a mar Is ra il plân gea de mult la râ ul Va vi lo nu lui
 gân dind frum' se ța Si o nu lui și-a lui sfin țe ni e ia ră
 tu I oa a ne î năl țăn du-ți cu ge tul la pa tri a ce reas



Aceleași Stihiri. Pe larg.

Glas 9 Πα 9 Δι




 să văr și i im po o me ni i rea a a lu ui

 ca a a a-n fi i e ca a re e a an de a

 ce e e ea gra ab nic  la a a un lo oc

 strâ ân gâ â ân du ne e în i im ne să ă-l cins

 ti i i im că aci vă ă di i i tu u s-a a a

 plă ă ă ă cu ut al Do om nu u lu ui prin pă

 zi i i i rea a a a cu u ră ți ei lu ui și-a cre

 e di i in ței  măr tu ri i e vre ed ni i i

 cul 

2. 
 In ce er dăn țu ie esc prea lu mi i na at î

 î în ge ri ii lu ui Du u um ne ze eu și

 ne vă zu u ut se e u ne esc cu u u no oi

 mă ă ă ă ri in du-ți pra az ni i cu ul ia ră

tu u u I oa a ne cu u u a ce e
 ia a roa a a gă te e ca ce ei ce cu u cre
 di i i in tă ă și i dra a a go os te e e
 ci i i ins te esc i coa a na a ta a să pri
 mea a a as că ă ă ă a a pă ca te lo or cu ră
 ă ți i i re de chi nuri pu ur tă ă ă to o
 ru u u le

3. C u-a ma ar Is ra i il plân gea de e mu ult la
 a a râ u ul Va vi i lo o o nu lu ui
 gân dind frum' se e e ța a Si o o nu u u lu ui
 și-a a a a lu ui sfin țe e ni i e e ia ră
 tu u u I oa a ne î î î năl țâ ân
 du u-ți cu u u ge tu ul la pa a tri a a ce

rea a a as că ă și i ve e eș ni i că ă ă
 ră ă ă ăb da a t-ai chi in cu um pli it cre din
 cio o o o și i i i lo or fă cân du te e în tă
 ă ri i i re și a lea a să pa a vă ă ă
 ză

4. C u ra at ca un mie el ne pri hă ă ni it lu
 u ui Hris to os je ert fi i i tu te-a ai mi
 reas ma ta a a î î năl ță ân du u u se e
 spre e e e E el cu bu un mi i ro os și-ai a
 fla a at o di ih na î î în lu mi i
 na a ve e eș ni că ă cu toa a te dă ân țu
 i i i i ri i le e sfi i in ți i lo o or
 ce e e e râ ând Slă vi i tu u le e de la


 Do o o om nu u u ul pe en tru ța ra ta a pa ce-a

 a dâ â ân că și bo ga a tă mi i la a a

 Lui

LA DUMNEZEIASCA LITURGHIE

Megalinaria. Glasul al 2-lea. Τὴν τιμωτέραν.

Glas  Δι 


B u cu ră te no o o u le mu u ce e e

 ni i ic sla va fe cio ri i i e ei fru mu se

 e e țe de ne e gră ă ă it bu cu ră te

 I i i oa a a ne e a ju to o rul ce lor ti

 i i i i i neri și tu tu u u ro o or tă ri i

 e cins tea Va a la a hi i i e e e ei