

LA VECERNIE

La Kekragarii, stihirile, glasul 1, asemenea cu:
„Ceea ce ești bucuria...” (Τῶν οὐρανίων ταγμάτων)

Glas $\frac{4}{q}$ Πα Δι

In Va a to pe ed ca a o o floa a a re e
cu bu un mi ro os a a ai ie e și it re
vă ăr sân du u u u-ți mi i rea as ma Pă ri in
te-A ga a pi i e Sfi in te de-a ce e e e ea
a cre e di in cio și ii te e e prăz nu u im și-ți cân
tă ă ăm cu u e vla a vi i i e cu a le
Ra a iu lui ha a a ru uri să dă ă ru u iești tur
ma ta ca re te e la a a a a u u u u u dă
De-a le e bă trâ â nu u lu ui sfa a a tu uri
și de e po ru unci a a as cu ul tâ ând la

Co o li tsu u u u-n chi i li i e sca ra a
 vir tu u ți i lor Sfi in te pe u u u u me
 eri a ai lu u a t-o o și i i stâlp a ai fost ce lor
 ca a a re e se ne e vo o o iesc și în tă
 ri i re și spri i i ji in și-a ju tă ă tor și i
 coa nă a vi i e e e e e ți ii de e e
 veci

C a pe e un ro ob de e o o pa a ar te e
 ți-ai ți i nut tru u pu u ul fi i ra av și
 l-a ai ro bi i i it Pă ă ri in te e î în
 ro bi i e e lă sâ ân du-l iar su u u u fle
 e tu ul ce el li be er nu u u l-ai ro o bit ci mai


slo o o bo od l-ai a a ră ă ă tat prin ru gă


ciu uni și prin plă â ân ge eri și a ai a a dus la


cre din ță pe stă ă pâ â â â â ni i i ii tăi


Cei ce e te-a vea au ro ob Pă ă ri i in te e


vă zâ ând a su u fle e e tu u lu ui chi


pu ul cel bu un și i vâ âr tu u tea ce o o


a vea ai î în țe le ep te în to o o or su


u s-a au de e gra bă ă și i i pre Hri is tos Dum ne


ze e eu O o mul L-a au pri i i mit măr tu ri


si in du-L și-n Mu u un te e și ră ă dă ă cini po


că in ței ne smu ul se e e e s-au a a ră ă ă


tat

Alte stihiri, glasul al 4-lea, asemenea cu:
„Ca pe un viteaz...” (Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν)

Glas  Bov

Ca pre-un ca a as ni i ic a al Do om nu lu ui
și o slu u u u gă ă a a lui Hri is to os și
un sfe et ni ic bu u un a a al Stă ă ă ă pâ nu
u lu ui cu bu cu ri i i i e e e te
lă u u dă ăm prea cin sti i i i te A a ga pi
i e cel ce râ uri ai vă ăr sa a a at de iu bi i i
re e e și i î în du rări ce e e lor ca re e e ce er
a ler gă â â ând că tre ca a sa a ta și-a
ce e e e lo o o or ce ți-au fo o ost stă pâ
âni și i ca a as ni ici să-i iz bă ve e ești
de e e pri mej di i e e

C a pre-un chi i ip a a al vi ir tu u ți lo or
 și pa la a a at ne e vo o in țe e lo or și
 co moa a ră ă ve e eș ni i c-a ru u u gă ă ciu u
 ni lo or pe-al as cul tă ă ă ă ri i ii a
 ră tă ă to or pe-al iu u u u bi ri ii so li i tor
 pur tând nu me le iu bi i ri i i ii cel prea sfâ â ânt
 și i i prea a fe e ri cit să ă ă-l mă rim cu u u to oți
 pe-a mo na a a a hi lor la a u u dă din
 A a a a tho o o os și a schi i i tu lu
 ui Co o li i i tsu u di a ma a an
 tu u ul cel de mu ult pre eț
 N e pri mi i ind de e es fă ă tă ă ri le e

că tre î î î în ge eri te-a ai în dre ep ta at și
 de via a ța a ne'n ti i na a a tă ă ă a ai î în
 se ta at în țe le e e ep te e e A
 ga pi i e e rod pre ti i i i ne fă ă cân du
 u -te în pă ra tu lui de e pli i i in pen tru-a ce e e
 ea a a no oi te e ci in sti i i im ca pre-u u un stâ âlp
 al răb dă ă ă ă ri ii și-a a a al cre di i
 i in țe e e ei și să la a aș al ne
 e vo o i i in țe ei și al ta a ai
 ne e e lor Du hu u lu ui
La Col ci i i u u u te-a ai a a ră ta at
 cel din mu u u un te e le-A a tho nu u lu ui unt

de le emn de e ta a ai nă ă ă Sfi i in te-A a ga a

pi e e și po doa a a a bă ă ă Mag

ne zi i e ei în tru ca a a a re le e ca u

un rob su fe ri t-ai cu ră ăb da a a re și i i pri i i

go o ni iri și i ne e e e ca zu u uri ma ari pen tru

dra a a a gos tea Do om nu u lui a toa a a a

te e e e că tre Ca a a re cu u cre e

di i in ță ă și iu bi i i re e e te-ai

în dre ep ta at

Pre tre i i i mea a a stă ă pâ â ni lo or

lui A ga a a a pi i e e s-o slă ă vi im cu

lu mi i na a ha ru u lu u ui lu u u mi i na ați

fi i ind și pre bă trâ â â â nu u ul du

hov ni i ce esc să-l cân tă ă ă ăm cu o o sâr di

i e că a ce sta prea slă ă vi i i it l-a-n dru ma a at

pre e e A a ga a pi e să ă ă se-n toar că ă ă ro

ob de la ca a a a re le și i stă ă pâ nii

s-a a a au î î î în to ors că ă ă tre Stă

ă pâ â â â â nu ul și-m pă ra a a

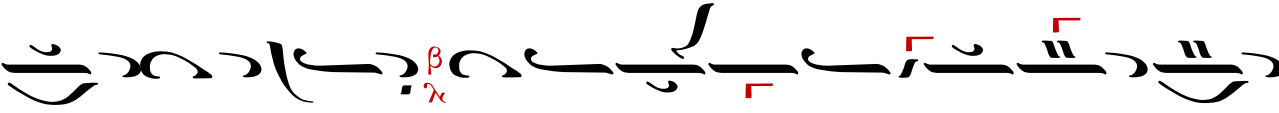
tu u ul zi di ri i lo or

In tru to o o tu u ul a ai a as cul ta at de

cu vâ â â ân tu ul bă ă trâ nu u lu ui și-a poi

î în to or su u u te-a a ai la a a stă ă pâ â nii

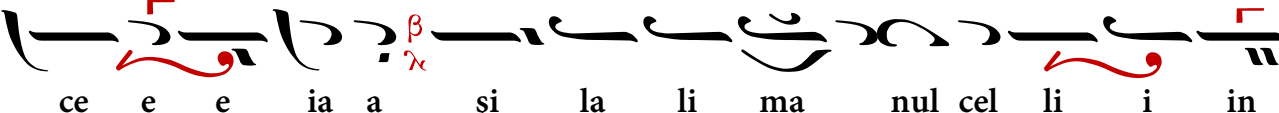
tă ăi de A thos si i i in gu u ur ru


 pân du u -te e în țe le e e ep te A a ga pi

 i e și a su fle tu lu ui tă ă ă ău fru mu se e e

 țe e e a ai a a ră tat tu u u a ce lo o o ra a

 de-a ce e e e ea i-ai tra as că ă tre cre di i i

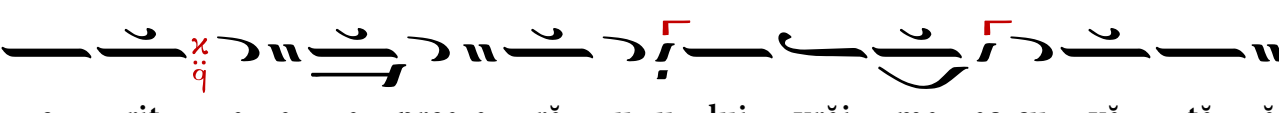
 in ța a a a cea prea sfâ â ân tă pre e a a

 ce e e ia a și la li ma nul cel li i in

 i-ai în dre ep ta at

LA STIHOΛVNΛ

Stihirile, glasul al 5-lea, asemenea cu:
 „Bucură-te, cămara...” (Χαίροις ἀσκητικῶν)

Glas  $\pi^{\lambda} \dot{\eta} \Pi \alpha$


B u cu ră -te cel ce sprân cea a na o a ai sme e

 e rit a a a prea a ră u u lui vrăj ma aș cu vă tă ă

mă ă ri i le ro o bi e ei ce e lei ne e drep te e și
 u ur me le e e e e lui Hri is tos le-ai în tă rit prin
 fap te e le cre din ți dum ne ze iești de-a ce e ea tu
 te-a ai um plut de ha ri i is me le e Du u hu u lui
 și i-n pri ve e ghe re e ne-n ce ta a a tă to o pin du u
 -te e e e te-ai mu tat a a po o oi la vi a a a
 ța cea a ve eș ni i că de e eci ha a a ar prea a sfân
 tu u u le e A ga a a pi i e ai lu u at să
 mij lo ce ești că ă tre Do o o om nul Cel
 în du ra a at tu u și pen tru u noi a cu vi o și
 lo or cu u ul me și cu u în ge e rii-m pre u u u
 nă dum ne e ze ie es cu u u le

B u cu ră -te cel ce e î în re e le e ro o
o bii te-a ai a ră ă tat o o stea ne sti i in să a a
dra a go os tei ce e su fle e tu ul ce lo or ca re e su
pu us pre ti i i i i ne te-a a veau lu mi na t-ai sfi
i in te și-n țe le ge e rea În țe le ep te A
ga a pi e ur mă to o ori ai tă ăi i-a ai fă ă cut
î în o bi i ce iu uri și să ca a al ce to ot cu ge e
tu u u ul prea vi clea nu u lu u ui și-n cre di i in
tă i-a ai î în vă ă țăt su u us pe că ră ă ri
le e e ce e-s în Mu u un te e le cel prea a sfânt a
lo cu i i-n ne e vo i i i in ță și-a
se meni î î în ge e ri lor î în trup tră i t-ați cu

u to o o ții as cu ul când cu u bu cu ri i i e

de cu u vân tul bă tră â nu lui

B u cu ră -te drep ta a rul ne vo i to o ri i

i lor a a Va to o pe du u lui cân ta a a re de e la

a u u dă co o moa ra a cea a ne fu u ra tă ă a iu

u bi ri i i i ii de Dum ne zeu și de-a proa pe le

Stâl pu u le al trez vi i i ei lă ca aș ru gă

ciu u ni lor și or ga a a nul cu u su u ne et bun

a al ne pă ti mi ri ii te me li i e a bu nă tă ți ii

cea a a a ne sur pa a a tă ă ă o prea sfi i in

te A a ga a pi i e roa a a gă ă -te e lu ui Hris

tos da ar tu u cel cu chi i i pu ul dum ne ze e iesc

ca re ești stă âlp a al sme re e ni i ei și-al
 cu ge tă ă ă ri ii de ne'n še e lat dum ne ze ias că
 pe e ce e e te pen tru u toți ce ei ca re la u u
 dă sfân tă ă po me ni rea a a ta

LA UTRENIE

LA LAUDE

Stihirile, glasul al 8-lea, asemenea cu:
 „O, preaslăvită minune...” (Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος)

Glas λ π δ η Nη —\ Bou

La u u dă ă e ești A a ga pi i e ce lor di in Mu un
 te le sfânt și i o stea a a ce e stră
 lu ce ești ce lor ce e se ne vo ie esc în a re na
 vi ir tu u u ți i i i lor pen tru u a a ce ea a

și i vo o ia ce e lu u ui rău ai des tră ă ma t-o o

cu u vo o ia lu ui Hri i is tos la Stă pâ â â

nu ul zi di ri i lor Fe ri ci te ur cân du u -te

e că ru ia tu u u u nu-n ce ta să po me ne ești pre

ce ei ce te la a u dă

Nici î în nă a va a la pi ra ți i lor nici în a a ma

a re ro bii nu u te-ai ru u upt în țe lep

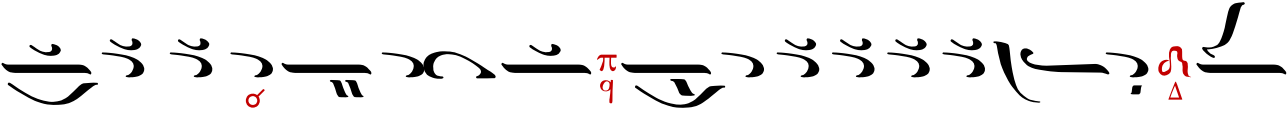
tu le e de iu bi i rea lui Hris to os Ce lui ce în

tre eg te-a a a cu u u u prins ci tu u ră ăb dând fe e

ri i ci i tu le e du u u reri și chi nu uri Hris to os

te-a a î în vred ni i i i i cit îm pre u u u

nă ă cu dom ni ii tăi pre ca re i-ai și a a du us


 în tru Hris to o o os de că mă ri le ce re ești cu

 e ei ve se li in du -te

S

 tâlp a al bu nă tă ă ți ii ne cli in tit al ne a a ve

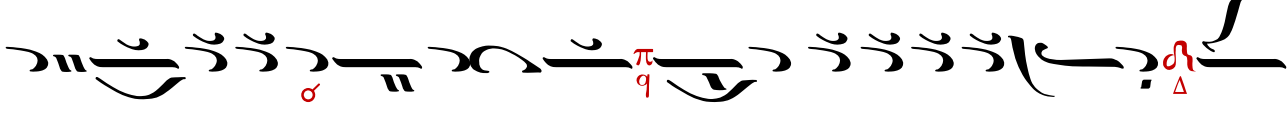
 e rii drep tar și i al trez vi i i ei te-ai

 a ră ta at tă bli ță ă-n țe lep tu le e și pa

 lat bu nă ă tă ă ă ți i i i lor pen tru u a a

 ce ea a că ă tre e du re e ri i i le din ne vo o

 în țe e cu u cu u get î în tă ă ă rit de gra a

 a bă ă tu te-ai î în tors și bă trâ nu lui su u

 pu us te-ai a ră ta a a at pre vrăj ma șul bi ru i ind cu

 cru u cea lu ui Hris tos

M

 in tea a ta a ra ai o o so co o tesc prea plin de e ha

a ru ri le ce e-n ro bi i i e le-ai câș
 ti ga at Fe ri ci i te-A ga pi e e în tru ră ăb
 da a re e e fi i i i ind căci î în ti in zân d-o o
 spre e Do om nul tu u tu u u ror chi pul e ei bun î în
 ve eci l-a ai îm po o do o o bit și de gra a a
 bă ă i-ai în dre ep tat spre li ma nul li ni iș ti it
 al lui Hris to o o os pre ai tăi stă pâni și do omni pre-a
 ce eș tia mâ ân tu ind