

LUNA DECEMBRIE, ÎN 12 ZILE

STIHIRILE PROSOMICE ALE SLUJBEI



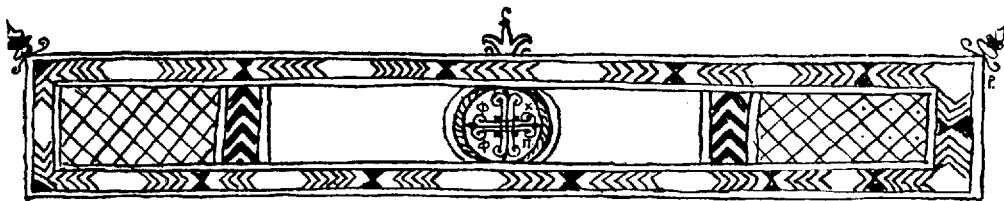
Sfântului Ierarh Spiridon al Trimitundei

Tălmăcite după canoanele imnografiei bisericești



Tălmăcirea stihirilor s-a făcut ținând canoanele imnografiei bisericești,
adică respectând forma prozodică proprie speciei prosomice a genului imnografic.
Stihirile prosomice sunt alcătuiți cu formă fixă,
întocmite după modelul indicat la început.
Se mai numesc podobii sau asemănânde.

Melurghisirea: Ilie Rareș Cîmpean
Tehnoredactarea: Mihai Telescu
Icoana: Răzvan Bădescu



LUNA DECEMBRIE, ÎN 12 ZILE

SFÂNTUL SPIRIDON AL TRIMITUNDEI

VEČERNIA

La Doamne, strigat-am..., punem stihiri pe 6:
Glasul al 5-lea, asemenea cu: Bucură-te, cămara... (Χαίροις ἀσκητικῶν)

Bucură-te, al arhierilor far,' reazemul cel de neclintit al Bisericii,
dreptarul învățaturii,' sfeșnic cu multe lumini
și izvor iubirii plin și limpede,' al Sfântului Duh organ,' ortodocșilor laudă,
minte curată,' chip cercat al blândeților,' al smereniei' lucrător cu osârdie,
om cu îngerești purtări' și înger în trup ai fost,' o, lucrătorule-al viei,
prieten de-aproape al lui Hristos,' pe-Acela Îl roagă' să dea sufletelor noastre
bogată mila Sa. *(de 2 ori)*

Blând și moștenitor te-ai făcut,' o, Spiridoane, al pământului celor blânzi,
a sfinților noștri slavă,' c-ai biruit pe vrăjmaș
prin cuvinte drepte și puternice,' iar dogma eretică
nimicind-o prin Duhul Sfânt,' ai înălțat-o' pe cea dreaptă, Slăvitule,
mântuindu-ne' de hulirea lui Arie,' și-ai luminat să laude' întreaga Biserică
deoființă cu Tatăl' pe Domnul nostru Iisus Hristos,' pe-Acela Îl roagă
să dea sufletelor noastre' bogată mila Sa.

Patimile omorându-ți din trup,' cu ajutorul lui Dumnezeu înviat-ai morți
și șarpele l-ai făcut aur,' cu rugăciunea oprind' Spiridoane, râul în furia lui,
iar noaptea-mpăratului' ce era în primejdie' însuți aievea
venind la el vindecatu-l-ai,' astfel Domnul tău' minunat preamărindu-te.
Pentru aceasta cu mare glas' cinstim pomenirea ta' și racla moaștelor tale
o sărutăm închinându-ne,' care ne izvorăște' râuri de tămăduire
și milă pururea.

Altele, glasul 1, asemenea cu: O, preaslăvită minune! (Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος!)

O, preaslăvită minune!' Spiridon cel smerit slujește cu îngerii,
cea moartă, ca și trăind,' răspunde Sfântului' și curgerile din râu
doar prin cuvânt le-a oprit, întorcându-le;' diaconul amuțit
a dobândit vindecare prin Marele;' și a prefăcut în rouă
fierbințeala soarelui,' ca Prorocul cuptorul,' și Trifilie se mântuie.

Veniți, al credincioșilor cor,' pe cel blând și smerit, cel curat cu inima,
cel bun și preaînțelept,' dreptarul dogmelor,' pe marele Ierarh,
pe Spiridon să-l cinstim adunându-ne,' pe cel care a surpat
cu struna dogmelor sale pe Arie,' luminând întreaga lume
cu lumina harului,' strălucind ca un astru' între Părinții soborului.

Bucură-te, obștea Chérchirei,' cu podoabe acum luminat gătește-te,
că astăzi îl prăznuiești' pe-ocrotitorul tău' căci zestre ai dobândit
a Fericitului raclă cu moaștele,' cea care tămăduiri
le izvorăște din belșug credincioșilor,' căci Spiridon te păzește
de nevoi și foamete,' de necazuri și moarte' ascultându-ți grabnic cererea.

STIHOAVNA

Glasul 1, asemenea cu: *Pe tine, nor al luminii...* (Νεφέλην σε φωτός)

Veniți la prăznuire, părtași să ne facem' luminosului praznic sfânt,
ne cheamă Spiridon' la ospăț duhovnicesc,' căci masa e a lui,
și minunile iarăși,' și faptele vrednice,' așa desfătându-ne,
urmându-i smerenia,' blândețea, milostenia și iubirea de oameni
prin care el' astru arătat-u-s-a' prin strălucire în ceata arhierilor.

Stih: Cînstită este înaintea Domnului moartea cuviosului Lui.

Slăvitelor virtuți și minuni, Spiridoane,' lucrător arătat-te-ai.
Ca soarele ți-ai făcut' a ta viață prin virtuți,' iar marile minuni
strălucit-au în lume' pe bolta Bisericii' mai mult decât fulgerul,
pe toți bucurându-ne,' dar prin amândouă împodobit, Cuvioase,' știindu-te,
la tine încrezători' toți alergăm cu credință și cu evlavie.

Stih: Preoții Tăi, Doamne, se vor îmbrăca întru dreptate și cuvioșii Tăi se vor bucura.

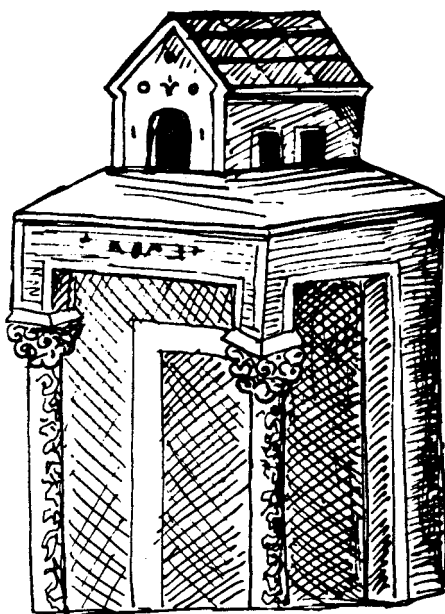
O, cât de mari minuni ai lucrat, Spiridoane!' Căci cea moartă răspunsu-ți-a
cu glasul viu din mormânt;' prin cuvânt poruncitor' și curgerea din râu
ai întors-o, Părinte;' iar boala-mpăratului' oprit-ai prin ruga ta;
și morții sculatu-s-au;' iar șarpele-n aur l-ai prefăcut, Cuvioase,
Hristos lucrând,' căci ai propovăduit
dogma Treimii prealimpede în Biserică.



TROPĂRUL

Glasul 1, asemenea cu: *Locuitor pustiului...* (Τῆς ἐρήμου πολίτης)

Luptător la Soborul cel dintâi arătat-te-ai,' Spiridon, Părintele nostru,
de minuni făcătorule,' de-aceea cu cea moartă ai vorbit
și șarpele în aur l-ai prefăcut,' iar cântând sfintele slujbe,
ți-a răspuns corul îngerilor, Ierarhe.' Slavă Celui ce te-a încununat,
slavă Celui ce te-a proslăvit,
slavă Celui ce lucrează prin tine tămăduiri tuturor.



UTRENIA

După catisma întâi, sedea, glasul al 3-lea, asemenea cu:

De frumusețea... (Τὴν ωραιότητα)

În aur șarpele' l-ai prefăcut zicând,' iar prin cuvintele' tale puternice
ai nimicit pe cel viclean' și hula lui, Spiridoane;' doctor împăratului
te-ai făcut, Înțeleptule,' alungat-ai demonii,' iar pe morți înviatu-i-ai,
de-aceea îți cinstim pomenirea' de-bucurie-dăătoare.

Slavă..., Și acum..., a Născătoarei, asemenea

Toate umplutu-s-au' de bucurie-acum,' cea feciorelnică' a-L naște grăbește-se
pe Împăratul cel ceresc,' minune netâlcuită!' Cel fără de trup ia trup
și începe Cel fără de ani,' pe Cel care ține tot' Îl primește o peșteră.
Să salte Betleemul și făptura' la Înainteprăznuire!

După catisma a doua, sedea, glasul al 4-lea, asemenea cu:

Degradă să ne întâmpine... (Ταχὴ προκατάλαβε)

Podoabe cuvintele' tale Bisericii sunt,' cinstit-ai cu faptele
dumnezeiescul tău chip,' iar prin cumințenie' lumii-ntregi strălucit-ai,
Spiridoane slăvite,' dăruind vindecare' tuturor, Fericite.
De-aceea și noi cu credință' cinstim pomenirea ta.

Slavă..., Și acum..., a Născătoarei, asemenea

Fecioarei, fecioarelor,' alăturați-vă acum,' voi, maicilor, laude
aduceți Maicii lui Dumnezeu,' păstori, voi, cu îngerii' și magilor împreună
cu norodul, cântați-o' pe cea care Îl naște' în Betleem pe Stăpânul.
Cu ale ei rugăciuni' păzește-ne, Bunule.

După Polieleu, sedalna, glasul al 8-lea, asemenea cu:
Pe Înțelepciunea și Cuvântul... (Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον)

Adunării cinstite de înțelepți, ' de-mpărați și de preoți ai lămurit,
mărite, prealimpede ' a Treimii-nțelegere, ' propovăduitorul ' Unimii Treimice
căci în trei Ipostasuri ' o fire vestitu-ne-ai, ' Sfinte, de aceea
mai presus de vorbire ' surpat-ai bârfelile ' cu puterea Cuvântului,
de-Dumnezeu-însuflatule. ' Roagă-te lui Hristos Dumnezeu
să dăruiască iertare greșalelor ' celor ce-a ta pomenire ' o cinstim cu dragoste.

Slavă..., Și acum..., a Născătoarei, asemenea

Veselește-te, scaun împărătesc, ' tron cu chipul de foc al lui Dumnezeu,
iatacul de purpură, ' pat ce-n aur se-acoperă, ' altarul cel de mare preț,
hlamida cea roșie, ' sfeșnic cu multe raze ' și car ce porți Fulgerul.
Bucură-te, Pruncă, ' de-Dumnezeu-Născătoare, ' cămară preaveselă,
luminos și frumos palat, ' împodobitule cort ceresc.
Bucură-te, templul cel viu ' și nedeschisă poartă a Împăratului,
și singura podoabă ' a sufletului meu.

CONDACUL

Glasul al 2-lea, asemenea cu: *Cele de sus căutând...* (Τὰ ἄνω ζητῶν...)

Rănit de Hristos ' fiind prin a Lui dragoste ' și mintea zburând
în slava Mângâietorului, ' ai dobândit, Slăvitule, ' prin făptuire contemplația
ce te-a făcut altar dumnezeiesc, ' ci roagă-te pentru iertarea tuturor.

LUMINÂNDA

Glasul al 3-lea, asemenea cu: *Cu duhul în biserică...* (Ὑπὸ πνεύματι τῷ ἱερῷ)

Fiind propovăduitor ' al Treimii Preasfinte, ' Stăpânul proslăvit-te-a
cu minuni preamărite ' și semne neîntâlnite: ' prefăcut-ai șarpele
în aur, o, Spiridoane, ' iar pe morți i-ai înviat ' și cu ruga ai întors
apa în râu, Minunate.

Slavă..., Și acum..., a Născătoarei, asemenea

Născut-ai cu trup pe pământ' pe Cuvântul și Domnul,
pe Cel care din dragoste' a luat firea noastră.' Nevinovată Fecioară,
cuiiincios rugămu-te,' cântând după vrednicie:' cu ale tale mijlociri
izbăvește-ne de boli' și din primejdiile toate.

LAUDELE

Punem stihurile pe 4 și cântăm următoarele stihiri:

Glasul 1, asemenea cu: *Ceea ce ești bucuria...* (Τῶν οὐρανίων θαυμάτων)

Cu raza Duhului sfântul' străluminat fiind,' ereticeasca dogmă
Spiridon a surpat-o,' de-aceea Cuviosul, drept lămurind' învățătura Bisericii,
a fost slăvit de Părinții' cei înțelepți' și Soborul întăritu-l-a.

De strălucirea cerească' întreg fiind cuprins,' cu-a lui Hristos putere
dăruiești vindecare,' la trup și la suflet, celor ce-ți cer
cu credință și dragoste,' de-Dumnezeu-fericite;' roagă-te, dar,
pentru cei ce-ți cântă praznicul.

În via Domnului nostru' plinind poruncile,' te-ai arătat cu fapta
lucrător, Spiridoane,' astfel și dinarul viei de Sus' în chip tainic primitu-l-ai,
pentru aceasta te roagă neîncetat' pentru cei ce te cinstesc cu dor.

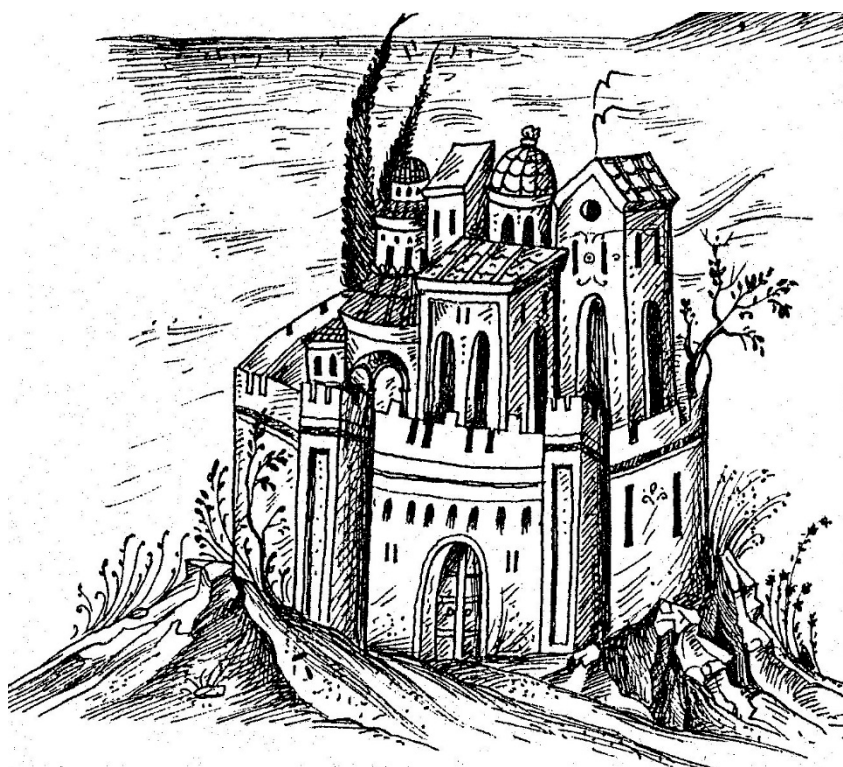
Hristos în suflet la tine' sălășluitu-S-a,' iar Sfântul Duh sălașul
minunatelor daruri' celor peste fire te-a arătat,' Spiridoane slăvitule,
ca prin acestea în lume' să luminezi,' curățind tot întunericul.

LITURGHIA

Se pun cele ale Ierarhilor.

MEGALINARIA*

**Bucură-te, mare apărător' al ortodoxiei, ' făcătorule de minuni;
bucură-te, sprijin' în nevoile noastre, ' Părinte Spiridoane,
cinstea Părinților.**



* Megalinaria Sfântului se pune la sfârșitul Cântării Maicii Domnului, după ce se cântă ultima dată *Ceea ce ești mai cinstită*, pe aceeași melodie, iar unde este hram sau unde Sfântul este cinstit osebit, și la Sfânta Liturghie, după Axion, înainte de ectenia *Pe toți sfinții pomenindu-i*.

Glasul al 5-lea. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Glas $\lambda \pi$ Πα φ — $\hookleftarrow$ Κε

1. **B** u cu ră te al a ar hi i e re i i lo o or
far rea a ze mu ul cel de e ne clin ti i it al Bi i se e ri i
cii dre ep ta ru ul î în vă ță ă tu ri ii sfeș ni ic cu
mu u u u ul te lu u mini și iz vor iu bi i i rii plin
și lim pe e de al Sfâ ân tu lui Du uh or gan or
to do o oc și lo or la a u u dă mi in te cu u ra tă ă chip
cer ca a at al blâ ân de ți i lo o o or al sme re ni i
e e ei lu cră to o or cu o o sâ âr di i e o o
om cu u u u î în ge reș ti pu ur tă ări și î î în ge er
în trup a ai fost o lu cră to o ru u le-al vi i i
i ei pri e ten de-a proa a a pe e al lui Hri is tos pe-A
ce la Î îl roa a a gă să dea a su fle e te lor noa a
as tre bo ga a tă mi i la a a Sa

2. **B** lâ â ând și mo ște e ni i to or te-a ai fă ă ă
 cut o o Spi ri i doa ne e al pă mâ â ân tu lu ui ce e lo or
 blânzi a a sfin ți i lo or no ștri i sla vă ă c-ai bi i ru
 i i i i it pe vră ăj maș prin cu vin te dre e ep te și
 pu ter ni i ce iar do og ma e re e ti că ni
 mi ci i in d-o pri in Du u hu ul Sfânt a ai î nă ăl ța t-o o pe
 cea drea a ap tă Slă ă vi tu u le e e e mân tu in du u
 ne e e de hu li i i rea lu ui A a ri i e și-a a
 ai lu mi na at să la u u de e în trea a a ga
 a Bi se ri i că de o fi i in ță ă cu Ta a
 a a tăl pe Dom nul no o os tru u I i sus Hri is tos
 pe-A ce la Î îl roa a a gă să dea a su fle e te lor noa
 a as tre bo ga a tă mi i la a a Sa

3. **P** a ti i mi le o o mo o râ ân du u-ți di i in
 trup cu u a ju u to ru ul lui Dum ne ze e eu în vi i a a
 t-a ai morți și i șar pe le l-a ai fă cu ut a u ur cu ru u
 gă ciu u u u u u nea o o prind Spi ri doa ne râ â â ul
 în fu ri a a lui iar noa ap tea-m pă ra a tu lui
 ce e ra a a în pri i me ej di i e î în suți a a ie vea a
 ve nind la e e el vin de e ca tu u l-a a a ai ast fel Dom
 nu ul tă ă ău mi nu na a at prea mă ă ri in du u te pe
 e en tru a cea as ta cu ma re e gla as cin
 sti i im po o me ni rea a ta și ra cla moa aș te e
 lor ta a a a le o să ru tă ă ăm î în chi nân
 du u ne ca re ne iz vo o ră ă aș te râ u uri de
 tă ă mă du i i i re și mi i lă pu u ru u u rea

Aceleași stihiri. Pe scurt.

Glas $\pi \overset{\Delta}{\underset{\delta}{q}}$ Πα ρ — Kε

1. **B** $\overset{\Delta}{\underset{\delta}{q}}$ u cu ră te al ar hi e re i lor far $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ rea ze mul cel
de ne clin ti it al Bi se ri cii $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ drep ta rul în vă ță tu u
u u rii $\overset{\Delta}{\underset{\delta}{q}}$ sfeș nic cu mul te lu mini $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ și iz vor iu bi i
ri ii plin și lim pe de al Sfâ ân tu lu ui Duh or gan or to do oc
și lor la u dă $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ min te cu ra a a a tă chip cer ca at
al blân de ți lor $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ al sme re ni ei lu cră to or cu o
sâr di e om cu în ge rești pur tări și î în ger în trup ai
fost $\overset{\Delta}{\underset{\delta}{q}}$ o lu cră to ru le-al vi i ei pri e ten de-a proa a pe
al lui Hris toș $\overset{\pi}{\underset{q}{q}}$ pe-A ce la Îl roa a a gă $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ să dea su fle te lor
noa as tre bo ga tă mi la Sa

2. **B** $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ lând și moș te ni tor te-ai fă cut $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ o Spi ri doa ne al
pă mâ ân tu lui ce lor blânzi a sfin ți lor noș tri sla a a a
vă $\overset{\Delta}{\underset{\delta}{q}}$ c-ai bi ru it pe vrăj maș $\overset{u}{\underset{q}{q}}$ prin cu vin te dre ep te e

și pu ter ni ce iar do og ma e e re ti că ni mi ci in d-o prin
 Du hul Sfânt ai î năl ța a a a t-o pe cea drea ap tă Slă
 vi tu le mân tu in du ne de hu li i rea lui A ri e
 și-ai lu mi nat să la u de în trea a ga Bi se ri că de o fi
 in ță cu Ta a tăl pe Dom nul no os tru li sus Hris toș pe-A ce la
 Îl roa a a gă să dea su fle te lor noa as tre bo ga tă
 mi la Sa

3. **P**a ti mi le o mo rân du-ți din trup cu a ju to o rul
 lui Dum ne ze eu în vi a t-ai morți și șar pe le l-ai fă cu
 ut a a a a ur cu ru gă ciu nea o prind Spi ri doa ne
 râ â u ul în fu ri a lui iar noa ap tea-m pă ă ra tu lui ce E
 ra a în pri mej di e în suți a ie e e e vea ve nind
 la e el vin de ca tu l-ai ast fel Dom nul tău mi nu
 na at prea mă rin du te pen tru a cea sta cu ma re glas cin

sti im po me ni rea ta ^Δ și ra cla moaș te lor ta a le o să ru
 tă ăm în chi nân du n ^π ca re ne iz vo ră ă ăș te ^u ră
 uri de tă mă du i i re și mi lă pu ru rea ^u

Alte Stihiri Prosomice.
 Glasul 1. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος.

Glas ^π Πα ρ Δι

4. **O** prea slă vi i tă mi nu u u ne Spi ri do o on
 cel sme rit slu u u je ște e cu u î în ge
 e ri ii cea moa a ar tă ca a și tră ă i ind ră ăș
 pun de e Sfă ân tu u lu ui și cu ur ge ri i le
 di in râu ^Δ doar pri in cu vâ ânt le-a o pri i i it în
 to or câ ân du u le e di a a co nu ul a mu
 u țin a do o bân di it vin de ca a a a re e pri in
 Ma a re e le e și a pre fă cut î în ro o o
 o o o uă ă ă fier bin țe a la a soa a

re e lu ui ca Pro ro o cul cu up to o o rul și
 Tri fi li e se e mâ â â â ân tu u u u ie

Această stihiră s-a îndreptat după modelul asemănândeii
 Βαβαὶ τῶν ὁσῶν μυστηρίων.

5. **V**e ni i i i i i i i al cre din cio o și lo or cor
 pe cel blând și i sme e e ri it ce e el cu ra at
 cu u i i i i ni i ma a cel bu u u un și i
 prea în țe e le ept dre ep ta ru ul do og me e lo
 or pe ma a re le e I e e rarh pe Spi i ri do on
 să-l cin sti i i im a a du u nâ ân du u ne e pe
 ce el ca re a sur pat cu stru u u u na dog me e
 lo or sa a a le pe A a ri e e lu mi nând
 în trea a ga a lu u u u u u me e e cu lu
 mi i na a ha a a ru u lu ui stră lu ci ind
 ca u un a a as tru în tre Pă rin ții so o bo o o

o o ru u u u lui

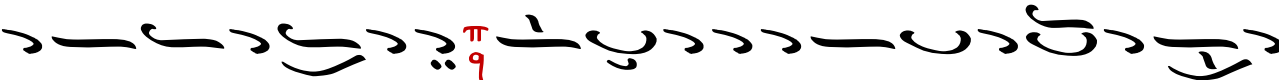
Δ

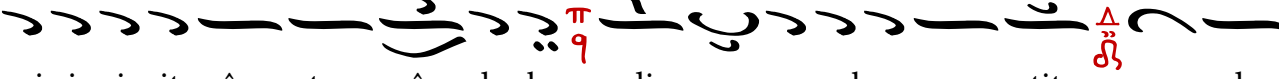
6. **B** u cu ră te o ob ștea Cher chi i rei cu po doa a a
be a cum lu u u mi na at gă ă te eș te
e te e că a a as tăzi î îl prăz nu u ie ești pe-o o
cro ti i to o ru ul tă ău și-n mi ij lo cu ul tău
pă ăs trezi a Fe e ri ci i tu lui ra a a a clă
cu u moa aș te e le e cea ca a re tă ă mă du
u iri le i iz vo ră ăș te din bel şu u u ug cre e
di in cio o și i lo or căci Spi ri don te pă ă
ze e e e e eș te e e de ne vo oi și i foa
a me e te e de ne ca a zuri și i moa a ar
te as cul tân du-ți grab ni ic ce e e e e re e e e rea

Aceleași stihiri. Pe scurt.

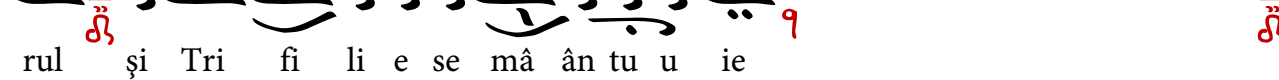
Glas Πα ♀ Δι

4. **O** prea slă vi tă mi nu u ne Spi ri do on cel sme rit


 slu je ŝte cu în ge rii cea moar tă ca ŝi tră înd răs pun de Sfâ ân

 tu u lui ŝi cur ge ri le din râu doar prin cu vânt le-a o

 pri i i it în tor cân du le di a co nul a mu ŝit a do

 bân dit vin de ca a re prin Ma re le ŝi a pre fă cut în

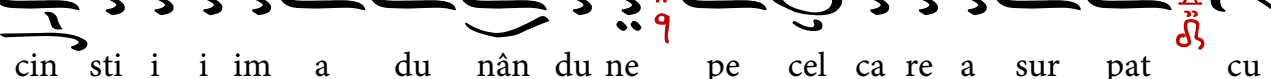
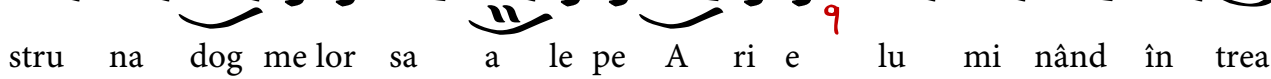
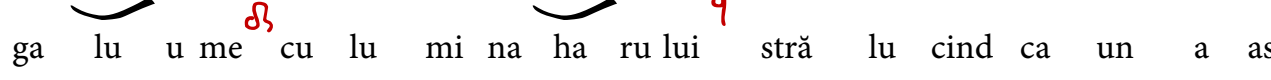
 ro o uă fier bin ŝea la soa re lui ca Pro ro cul cup to o

 rul ŝi Tri fi li e se mâ ân tu u ie

Această stihiră s-a îndreptat după modelul asemănânde
 Βαβαὶ τῶν ὁν μυστηρίων.

5. **V**

 e niŝi al cre din cio ŝi lor cor pe cel blâ ând ŝi sme

 rit cel cu rat cu i ni ma cel bun ŝi prea în ŝe lept drep ta rul do

 og me e lor pe ma re le I e rarh pe Spi ri don să-l

 cin ŝti i i im a du nân du ne pe cel ca re a sur pat cu

 stru na dog me lor sa a le pe A ri e lu mi nând în trea

 ga lu u me cu lu mi na ha ru lui stră lu cind ca un a as

 tru în tre Pă ri in ŝii so bo o ru u lui

6. **B** u cu ră te ob ștea Cher chi rei cu po doa a be a cum
 lu mi nat gă teș te te că as tăzi îl prăz nu iești pe-o cro ti to o
 ru ul tău și-n mij lo cul tău păs trezi a Fe ri ci tu lui
 ra a a a clă cu moaș te le cea ca re tă mă du iri le iz
 vo răș te din bel șu ug cre din cio și lor căci Spi ri don te
 pă ze eș te de ne voi și foa me te de ne ca zuri și moa ar
 te as cul tân du-ți grab nic ce e re e rea

La Stichoavnă. Stihirile Prosomice.

Glasul 1. Νεφέλην σε φωτὸς.

Glas Πα 9

1. **V** e niți la a prăz nu i i i re pă ăr ta a ași
 să ne e fa a a ce e em lu mi no o o o su u
 lui pra a az nic sfâ ânt ne chea a mă ă ă Spi i ri i
 don la os păț du ho ov ni i cesc căci ma a sa a e a
 a lui și mi nu u u ni le e ia a a răși

și fa a ap te le vre ed ni ce e a șa a a a
 de es fă tâ ân du u ne ur mâ â â ân du u-i sme re
 e e ni a a blân de e e ța mi i lo o os
 te e ni i i a și iu bi i i rea de e oa
 a a meni prin ca a a re e e e e El as
 tru u a ră ă ta a tu u s-a prin stră ă lu ci i i
 re e î în cea a a ta ar hi i e e re e
 e e i i i i lor

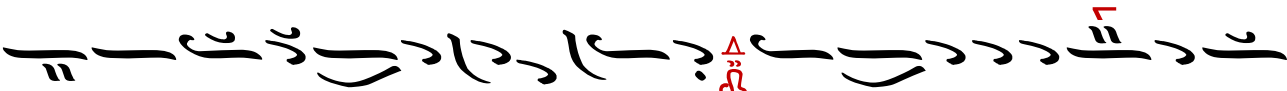
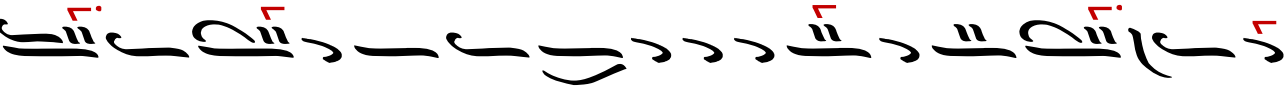
Stih: Minunat este Dumnezeu întru sfinții Săi, Dumnezeul lui Israil.

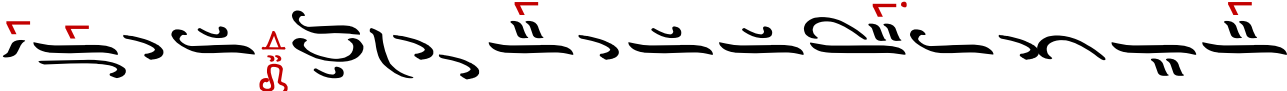
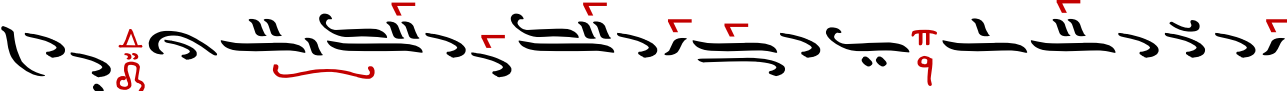
2. S lă vi te e lor vi ir tuți și mi nu u uni Spi ri
 i doa a a ne e e lu cră to o o or a a ră ta
 a a tu te-a ai ca soa a re le e ți-a ai fă ă cut a
 ta via ță pri in vi ir tuți iar ma a ri i le mi i nuni
 stră lu ci i i t-au î în lu u u me pe bo

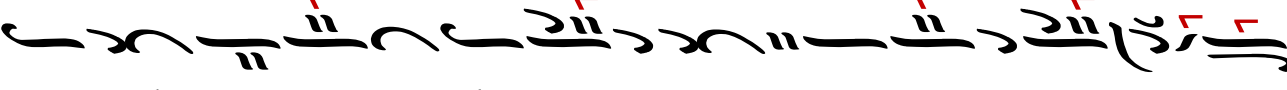
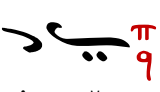
o ol ta Bi se e ri ci ii mai mu u u ult de e cât
fu ul ge e rul pe to o o oți bu u cu râ â ân
du ne e dar pri i i in a a mâ â ân do o
o o o uă îm po do o bit Cu vi i oa a a
se ști i i in du u u u u te la ti i ne î în
cre e ză ă tori toți a a ler gă ă ăm cu u cre
e di i in ță și cu u e e vla a a a vi i i
i e

Stih: Sfinților celor de pe pământul Lui minunate a făcut Domnul toate voile Sale
într-înșii.

3. **O** cât de e mari mi i nuni ai lu cra a at Spi ri
i doa a a ne e e căci cea moa a a ar tă ă răs pu
u un su ți-a a cu gla a sul vi iu di in mo or mânt prin
cu vânt po ru un ci i tor și cu ur ge e rea di in râu
ai în to o or s-o Pă ă ri i in te iar boa


a a la-m pă ra a tu lu ui o pri i i i t-a ai prin

ru u ga a ta și mo o o or ți ii scu la a a

tu s-a au iar șa a a ar pe e le e e-n a a

a a a ur l-ai pre fă ă cut Cu vi i oa a a

se Hris to o os lu u u u u crând căci a ai pro po o

vă ă du u it dog ma a Tre i i i mi ii prea

a li i im pe de î în Bi i se e e e ri i i

i că

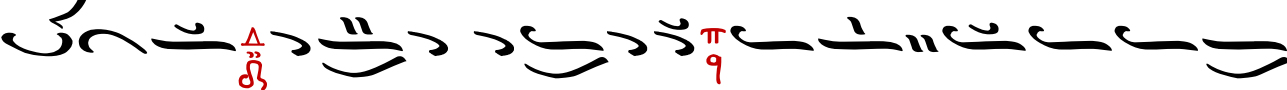
Aceleași stihiri. Pe scurt.

Glas 9 Па 9

1. 
V e niți la prăz nu i i re păr tași să ne fa a cem

lu mi no o su lui praz nic sfânt ne chea mă Spi ri don la os

păț du hov ni cesc căci ma sa e a lu ui și mi nu

ni le ia a răși și fap te le vred ni ce a șa des fă

tân du ne ur mân du-i sme re ni a blân de e ța mi los te

ni a a și iu bi rea de oa a meni prin ca re el as tru
a ră ta tu s-a prin stră lu ci re în cea ta ar hi e re e
i i lor

2. **S** lă vi te lor vir tu uți și mi nuni Spi ri doa a ne
lu cră to or a ră ta tute-ai ca soa re leți-ai fă cut a ta
via ță prin vir tuți iar ma ri le mi nu uni stră lu ci
t-au în lu u me pe bol ta Bi se ri cii mai mult de cât
ful ge rul pe toți bu cu rân du ne dar pri in a mân do uă
î îm po do bit Cu vi oa a se ști in du te la ti
ne în cre ză tori toți a ler găm cu cre din ță și cu e vla
a vi i e

3. **O** cât de mari mi nu uni ai lu crat Spi ri doa a ne
căci cea moa ar tă răș pun suți-a cu gla sul vi iu din mor mânt prin
cu vânt po run ci tor și cur ge rea din râ âu ai în

tor s-o Pă ri in te iar boa la-m pă ra tu lui o pri
t-ai prin ru ga ta și mor ții scu la tu s-au iar șa ar pe le-n
a ur l-a ai pre fă cut Cu vi oa a se Hris tos lu crând căci
ai pro po vă du it dog ma Tre i mii prea lim pe de în Bi
se e ri i că

Troparul.

Glasul 1. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Glas Πα 9

L up tă tor la So bo rul cel din tăi a ră ta tu te-ai Spi
ri don Pă rin te le no os tru de mi nu uni fă că to ru le
de-a ce ea cu cea moar tă ai vor bit și șar pe le în a a ur
l-ai pre fă cut iar cân tând sfin te le slu uj be e ți-a răs puns co rul
î în ge ri lor Ie rar he sla a vă Ce lui ce te-a în cu
nu nat sla a vă Ce lui ce e te-a pro slă vit sla vă Ce lui ce
lu crea ză prin ti i ne tă mă du i iri tu tu ror

Același. Pe larg.

Glas 9 Πα 9

Lup tă to or la So o bo o o rul cel din tăi a
a ră ta tu u te-ai Spi ri don Pă ri in te e le no
o os tru de mi nu u u uni fă ă că ă ă to o ru
u le e de-a ce ea a cu cea moa ar tă ai vo or bit și
i șa ar pe e le în a a ur l-ai pre fă ă cu ut
iar cân tâ ând sfi in te e le e slu u uj be e e ți-a ră ăs
pu uns co rul în ge e e ri lo or I i i e e
ra ar he e sla a vă Ce lui ce te-a a în cu
nu u nat sla a a vă Ce e lui ce te-a a pro o slă
vi it sla a a a a vă Ce lui ce lu crea ză ă prin ti
i ne e tă ă mă ă du u i i i iri tu
u tu u u u ror

La Utrenie. Întâiul rând de sedelne.
Glasul al 3-lea. Τὴν ὠραιότητα.

Glas **ἦ Γα ϕ**

În a ur șar pe le e l-ai pre fă cu ut zi când iar prin
cu vin te le e ta le pu te er ni ce ai ni mi cit
pe cel vi clean și hu la lui Spi ri doa a ne doc tor îm
pă ra tu lu ui te-ai fă cut În țe le ep tu le a lun ga
t-ai de mo o nii iar pe morți în vi a tu i-ai de-a ce ea îți cin
sti im po me ni rea de bu cu ri e dă ă tă toa re

Slavă. Și acum.
A Născătoarei. Asemenea.

Toa te um plu tu s-a au de bu cu ri i e-a cum cea fe
cio rel ni că ă a-L naș te gră be eș te se pe Îm pă
ra tul cel ce resc mi nu ne ne tâl cu i i tă Cel fă
ră de trup ia tru up și în ce pe Cel fă ăr' de ani pe Cel
ca re ți ne e tot Îl pri me ște o peș te ră să sal te Bet

le e mulși făp tu ra la Î na in te pră ăz nu i re

Al doilea rând de sedelne.
Glasul al 4-lea. Ταχὴ προκατάλαβε.

Glas Δι

P o doa be cu vin te le ta le Bi se ri cii sunt cin sti t-ai
cu făp te le dum ne ze ies cultău chip iar prin cu min țe ni e
lu mii-n tregi stră ă lu ci t-ai Spi ri doa ne slă vi te dă ru ind
vi in de ca re tu tu ror Fe ri ci te de-a ce ea și noi cu
cre di in ță cin stim po me ni i rea ta

Slavă. Și acum.
A Născătoarei. Asemenea.

F e cioa rei fe cioa re lor a lă tu ra ți v-a cum voi mai ci
lor la u de a du ceți Ma ai cii lui Dum ne zeu păs tori voi cu
în ge rii și ma gi lor î împre u nă cu no ro dul cân ta
ți-o pe cea ca re e Îl naș te în Be tle em pe Stă pâ nul
cu a le ei ru gă ciuni pă zeș te ne Bu u nu le

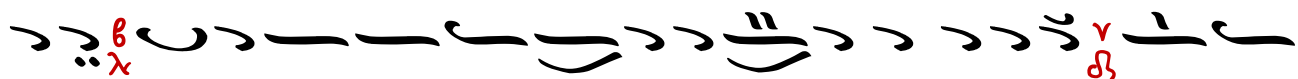
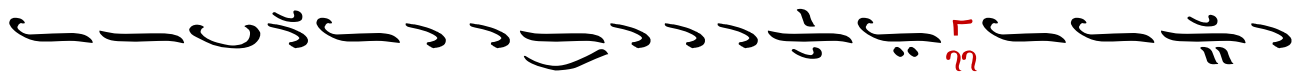
Al doilea rând de sedelne.
Glasul al 8-lea. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

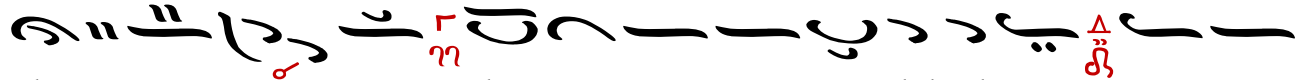
Glas λ ϣ Νη Ϟ

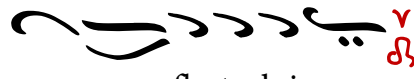
A du nă rii cin sti te de în țe leṗṗi de-m pă raṭi
și de pre oṭi ai lă mu rit mă ri i te prea lim pe de a Tre
i mii-n țe le ge re pro po vă du i to rul U ni mii Tre
i mi ce căci în trei I po sta suri o fi re ves ti tu ne-ai Sfin
te de a ce ea mai pre su us de vor bi re sur pa a t-ai
bâr fe li le cu pu te e rea Cu vâṇ tu lui de Dum ne zeu în
su u fla tu le roa gă te lui Hris tos Dum ne zeu să dă
ru ias că ier ta re gre ṣa le lor ce lor ce-a ta po me ni i
re o cin stim cu dra a go os te

Slavă. Și acum.
A Născătoarei. Asemenea.

V e se leṣ te te sca un îm pă ră tesc tron cu chi
pul de foc al lui Dum ne zeu ia ta a cul de pur pu ră pat ce-n


a urse-a co pe ră al ta rul cel de ma re preț hla mi da cea ro

și e sfeș nic cu mul te ra ze și car ce porți Ful ge rul bu cu

ră te Prun că de Dum ne ze eu Năs că toa re că ma a ră

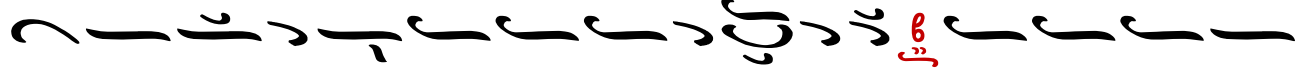
prea ve se lă lu mi no os și fru mos pa lat îm po do bi tu

le e cort ce resc bu cu ră te tem plul cel viu și ne

des chi să poar tă a-m pă ra tu lui și sin gu ra po doa a bă

a su fle tu lui meu

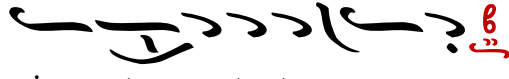
Condacul.

Glasul al 2-lea. Τὰ ἄνω ζητῶν.

Glas  Δι 


Ră nit de Hris tos fi ind prin a Lui dra a go ste și min

tea zbu rând în sla va Mân gă ie to ru lui ai do bân dit

Slă vi tu le prin făp tu i re co on tem pla a ți a ce

te-a fă cut al tar dum ne ze iesc ci roa a gă te pen tru

ier ta rea tu tu ro or

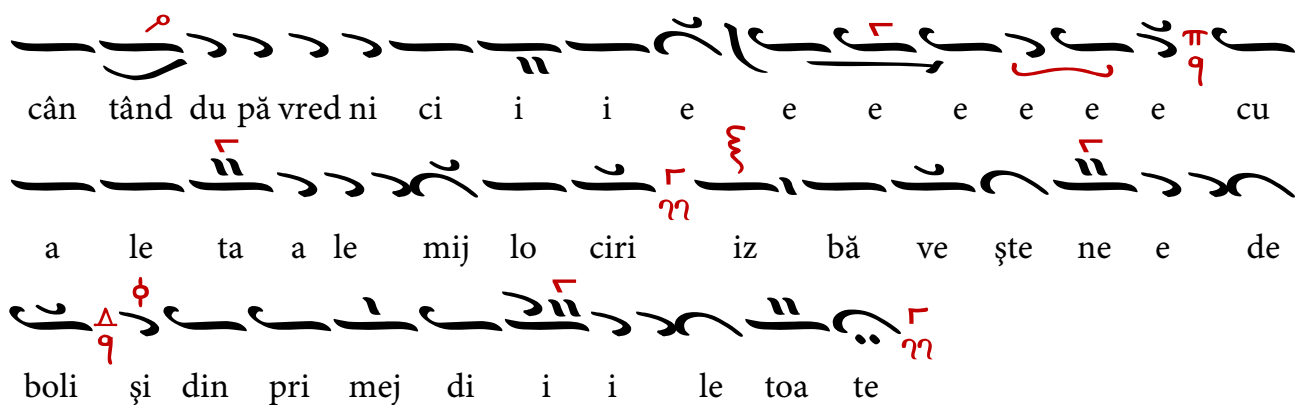
Luminânda.
Glasul al 3-lea. Ἐν πνεύματι τῷ ἱερῷ.

Glas ᾠ Γα ϕ

Fi ind pro po vă du i to o o o o or al Tre i
mii Prea sfin te Stă pâ nul pro slă vi tu te-a a a a a
cu mi nuni prea mă ri te și sem ne ne î în tâl
ni i te pre fă cu t-ai șa ar pe e le în a ur
o Spi ri doa a a ne e e e e e e iar pe mo orți
i-ai în vi at și cu ru ga A ai în tors a pa în
râu Mi i nu na te

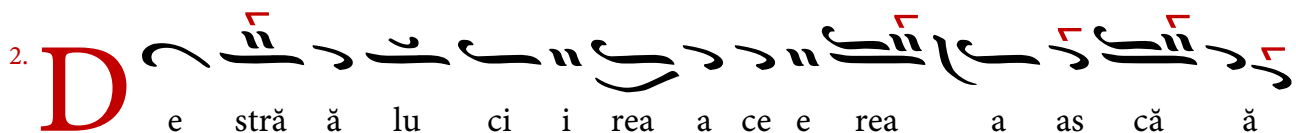
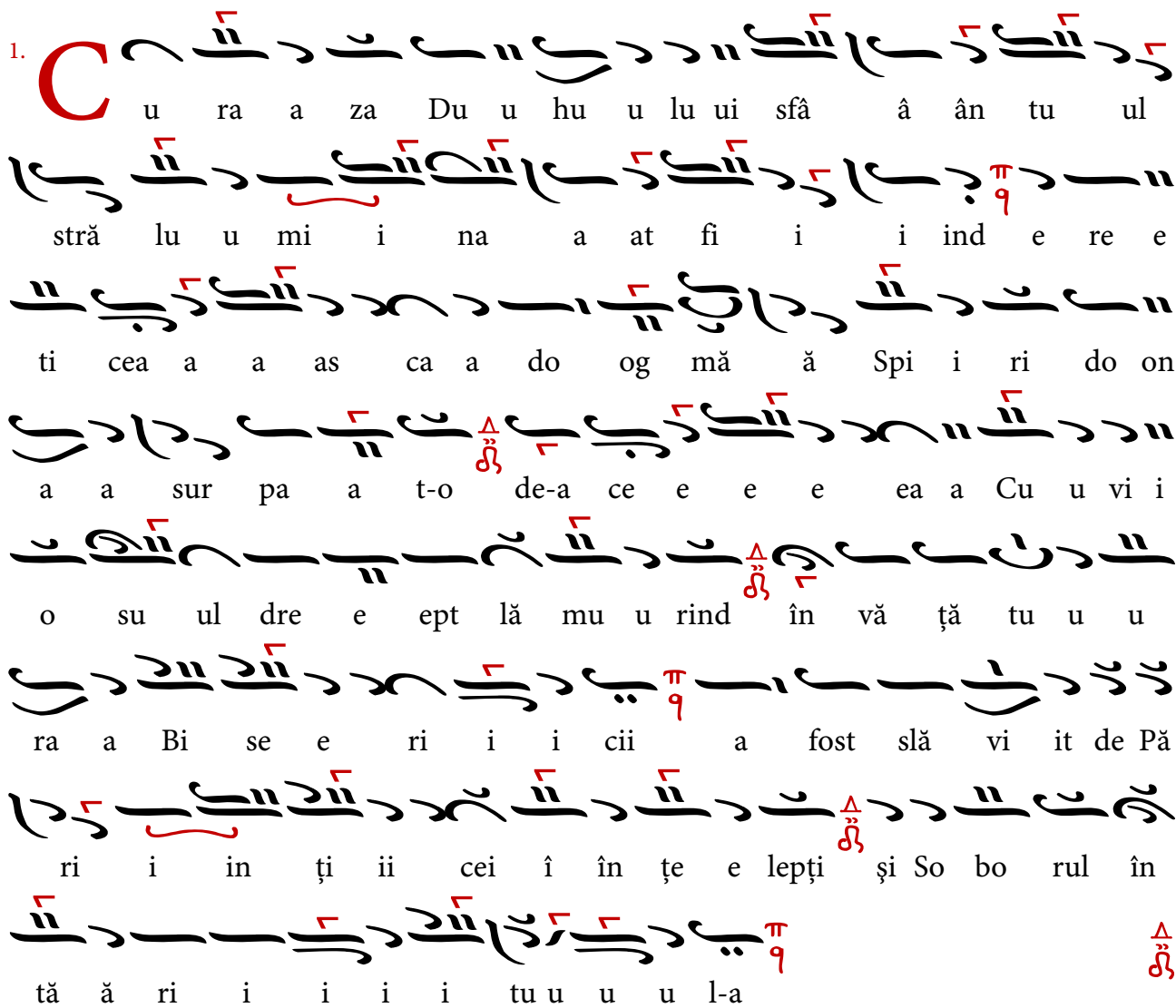
Slavă. Și acum.
A Născătoarei. Asemenea.

Năs cu t-ai cu trup pe pă mâ â â â â ânt pe Cu
vân tul și Dom nul pe Cel ca re din dra go ste e e
e e e a lu at fi rea noas tră ne vi no va tă
ă Fe cioa a ră cu vi in cios ru gă ă mu u te



La Laude. Stihirile Prosomice.
Glasul 1. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Glas Πα 9 Δι



în tre eg fi i i i ind cu u pri ins cu-a lu ui

Hris to o o os pu u te e re e dă ă ru ie ești

vi in de ca a re ⁶⁵ la a a a tru up și i la a su

fle et ce e e lor ce e-ți cer cu cre di i in ță ă

și dra a go o os te de Dum ne ze eu fe ri ci

i i te e roa gă ă te e dar pentru cei ce-ți cân tă ă

pra a a a az ni i i i cul

n vi i a Do om nu u lu ui no o os tru u pli

ni ind po o ru u un ci i le e te-ai a a ră

ta a a at cu u fa ap ta a lu u cră to or Spi i

a a a at cu u fa ap ta a lu u cră to or Spi i

ri doa a ne a a a ast fe el si i di i na ru ul

$\Delta_{\text{c.c.}}$

vi i i ei de e Sus în chip ta a ai ni ic pri mi

i tu u u l-ai pen tru a cea as ta te roa a a gă

ă ne î în ce e tat ⁸⁵ pentru cei ce te ci in ste e e

△
〰〰

ne e e e e ri i i i cul

Aceleași stihiri. Pe scurt.

Glas $\left\{ \begin{array}{l} \text{Pa} \\ \text{q} \end{array} \right. \text{ — } \Delta t$

cii a fost slăvit de Pări în ții cei în țe lepți și So

bo rul în tă ri i tu u l-a

Δ
9

2. **D**e stră lu ci rea ce rea as că în treg fi înd cu prins cu-a
lui Hris tos pu te re dă ru iești vin de ca re la trup și
la su flet ce lor ce-ți cer cu cre din ță și dra gos te de
Dum ne zeu fe ri ci i te roa gă te dar pen tru cei ce-ți cân tă
pra az ni i cul

Δ
9

3. **I**n vi a Dom nu lui no os tru pli nind po ru un ci i le
te-ai a ră tat cu fap ta lu cră tor Spi ri doa ne ast fel și
di na rul vi ei de Sus în chip tai nic pri mi tu l-ai pen
tru a ceas ta te roa a gă ne în ce tat pen tru cei ce te cin
ste esc cu u dor

Δ
9

4. **H**ris tos în su flet la ti i ne să lăș lu i i tu u s-a
iar Sfân tul Duh să la șul mi nu na te lor da ruri ce lor pes
te fi re te-a A ră tat Spi ri doa ne slă vi tu le ca

prin a ces tea în lu u me să lu mi nezi cu ră țind tot în tu
ne e ri i cul

La Dumnezeiasca Liturghie. Megalinaria.
Glasul al 2-lea. Τὴν τιμιωτέραν.

Glas  Δι 

Bu cu ră te ma a a re a pă ă ră ă ă to
o or al or to do xi i i e ei fă că to o o ru
le de e mi i i nuni bu cu ră te e e spri i i
ji in în ne vo o o i le noa a a a as tre Pă
rin te e e Spi i i ri doa a ne cin stea Pă ă ri in
ți i i lo o o or