

LUNA OCTOMBRIE ÎN 20 DE ZILE

STIHIRILE PROSOMICE ALE SLUJBEI

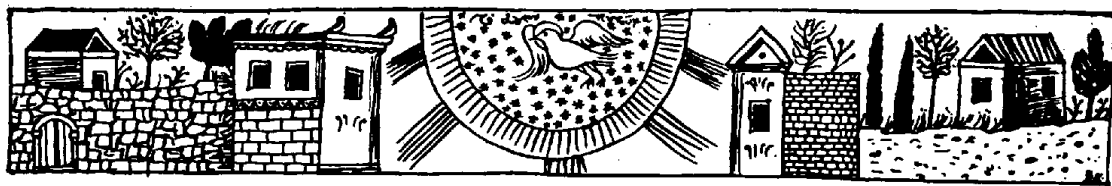
SFÂNTULUI
GHERĂSIM DIN KEFALONIA



Traducerea stihirilor s-a făcut ținând canoanele imnografiei bisericești,
adică respectând forma prozodică proprie speciei prosomice a genului imnografic.
Stihirile prosomice sunt alcătuiți cu formă fixă,
întocmite după modelul indicat la început.
Se mai numesc podobii sau asemănânde.

Sfântul Gherasim a adormit în 15 august
dar pentru măreția sărbătorii
Preasfintei Stăpânei noastre, de Dumnezeu Născătoarea,
pomenirea lui s-a mutat în această zi
în 20 octombrie
când au fost descoperite moaștele sale întregi.

Melurghisirea: Ilie Rareș Câmpean
Tehnoredactarea: Mihai Telescu



LUNA OCTOMBRIE, ÎN 20 DE ZILE

PREACUVIOSUL PĂRINTELE NOSTRU
GHĖRĂSIM DIN KEFĂLONIA
LA VECERNIE

La Doamne, strigat-am..., punem stihiri pe 6:

Glasul 1, asemenea cu: *Prealăudaților mucenici...* (Πανεύφημοι μάρτυρες)

Izbânzile tale au spăimântat, ' Gherasime, oamenii ' și au uimit, Cuviosule,
în cer toți îngerii; ' cu aceștia, Sfinte, ' lui Hristos, Stăpânul lor,
te roagă pentru noi, cinstitorii tăi, ' care cu laude ' săvârșim strălucitoarea ta
pomenire, ' care pe toți ne bucură.

Cinstite Părinte Gherasim, ' ți-ai stins toate poftele
îndelungând privegherile ' și-n baia lacrimii ' ți-ai spălat al minții
văzător și inima, ' suind ne'mpiedicat către Domnul tău, ' Căruia roagă-te
să dea sufletelor tuturor ' mare pace și bogată mila Sa.

Preaplin, Gherasime, te-ai făcut ' de lumina Duhului,
desăvârșit frumusețile ' cerești hrănindu-te, ' și prin nevoință,
cu Hristos unindu-te, ' petreci doar înaintea Aceluia, ' Căruia roagă-te
să dea sufletelor tuturor ' mare pace și bogată mila Sa.

Sălaș te-ai făcut lui Dumnezeu, ' pentru aceea trupul tău
ne izvorăște miresmele ' nestricăcioasei vieți ' și tămăduire
dăruiește celor ce ' se-apropie de el cu evlavie, ' pe tine rugându-te:
Gherasime, mijlocește-ne ' biruință în toate-ncercările.

STIHOAVNA

Glasul al 5-lea, asemenea cu: *Bucură-te, cămara...* (Χαίροις ἀσκητικῶν)

Bucură-te, al Mângâietorului vas, ' neîntrecut lucrător al virtuților,
livada nepătimirii ' și al iubirii sălaș, ' locuire dulce a smereniei,
dreptarul monahilor, ' Gherasime, prin viața ta ' cea cuvioasă,
de-Dumnezeu-purtătorule, ' virtuos organ ' ce răsună prin Duhul Sfânt,
sfeșnic ce-aruncă razele ' purtărilor vrednice, ' chip curăției sfințite,
nestricăciunii cinstit odor, ' pe Hristos, Sfinte, roagă-L
să dea sufletelor noastre ' bogată mila Lui.

Stih: Cinstită este înaintea Domnului moartea cuviosului Lui.

Bucură-te, că ai urmat lui Hristos ' prin feluritele purtări, Cuviosule,
urmând viața îngerească, ' dintru-nceput lepădând
slava cea deșartă și mândria rea, ' și trupul, și sufletul
prin postiri curățindu-le, ' nestricăciune ' ai luat, dovedindu-ne ' că virtuțile
pe Stăpânul Îl bucură. ' Cuget și înțelegere ' cerești arătându-ne,
călăuzești, Înțelepte, ' la-mpărăția cea veșnică ' pe toți, Gherasime,
care-ți cântă pomenirea ' cu multă dragoste.

Stih: Fericit bărbatul care se teme de Domnul, întru poruncile Lui va voi foarte.

Bucură-te în duhovnicești desfătări, ' Kefalonie, c-ai primit ajutor ceresc
și grabnică mângâiere, ' apărător ne'nfricat ' și scăpare-n toate încercările:
curmatu-ți-a seceta, ' alungatu-ți-a molima ' și-mbelșugare
în nevoi mijlocitu-ți-a, ' izbăvindu-te ' de năvala vrăjmașilor.
Cântă de-aceea Domnului, ' slăvindu-l pe sfântul Său, ' căci împreună cu tine
lumea întreagă se bucură, ' cerând de la dânsul ' să solească la Stăpânul
bogată mila Lui.

TROPĂRUL

Glasul 1, asemenea cu: *Locuitor pustiului...* (Τῆς ἐρήμου πολίτης...)

Pe cel ce-n curăție cu ardoare păzitu-s-a, ' viețuind în trup ca un înger
prin lucrarea virtuților, ' cu toții să-l cinstim pe Gherasim,
căci harul vindecării a primit ' și puterea să alunge pe cei cumpliți,
când îi strigăm cu evlavie: ' Slavă lui Hristos, Celui ce ni te-a dat,
slavă Celui ce te-a întărit, ' slavă Celui ce nestricăcios lumii arătat-te-a.

LA UTRENIE

LAUDELE

Punem stihurile pe 4 și cântăm următoarele stihuri:

Glasul al 8-lea, asemenea cu: *Ce vă vom numi...* (Τί ὑμᾶς καλέσωμεν Ἅγιοι;)

Cum te vom numi, Minunatul?

Călăuză a credinței, pildă dreptei închinări,
încercat nevoitor, căci pe vrăjmași i-ai biruit,
proroc, căci ' dinainte toate le-ai vestit, ' părinte, ' căci pe toți tu miluitu-i-ai,
și multe îți sunt izbânzile, ' dar mai multe și harismele,
roagă-te ' pentru sufletele tuturor.

Cum te vom numi, Cuviosule? ' Ajutor întru nevoi, ocrotitor celor orfani,
adevărului credinței înțelept învățător, ' secure ' care tai înșelăciunile
și armă ' împotriva-nșelătorilor, ' căci multe-ți sunt biruințele
și darurile-ți sunt vrednice, ' roagă-te ' pentru sufletele tuturor.

Cum te vom numi, Fericitul?

Om ceresc, c-ai încăput pe pământ slava din cer,
râu din rai, că uscăciunea cea din suflet ai udat,
fântână ' ce cu apă vie ne adăpi, ' grădină ' ce împrăștie miresmele
virtuților și-ale harului ' luate de la Stăpânul tău,
roagă-te ' pentru sufletele tuturor.

Sfinte Gherasime, striga-te-vom:
Desfătare care mângâi pe monahi și pe mireni,
rugător al lumii-ntregi și-al preoției îndreptar,
lumină ' care faci mintea ca fulgerul ' și cupă ' care-mbeți cu nesfârșitele
minuni, care pe toți ne vindecă ' de patimi și toate bolile,
roagă-te ' pentru sufletele tuturor.

Doxologia mare și troparul.

Stihiri prosomice pe note la slujba
SFÂNTULUI GHERASIM DIN KEFALONÍA

La Vecernia Mare. Stihirile Prosomice.
Glasul 1. Πανεύφημοι μάρτυρες.

Glas 1 Πα 9 Δι

I z bâ ân zi le ta a le-au spăi mâ ân ta at Ghe e e
ra si i me e oa a a me ni ii 9 și au ui
mi i it Cu u vi o o su u u le e î î î în ce er
toți î în ge e ri ii 9 cu a ceș ti a Sfi in
te Δ 9 lu u ui Hris to os Stă ă pă â â nul lo
or 9 te roa a gă pe en tru no o o oi ci in sti i to o o
ri ii tă ă ăi ca a a a re e cu la a u u
de e 9 să vâ r și i i im stră ă ă ă lu u ci toa rea ta a Δ 9
po me e ni i i re Δ 9 ca re pe to oți ne bu u
cu u u ră 9 Δ 9
C in sti i te Pă ri in te Ghe ra a si im ți-a a ai

stins toa a te e po o of te le e ^π în de lun

gâ â ând pri i ve ghe e ri i i le e și i i i'n ba a

ia la a cri i mi ii ^π ți-ai spă la a at al mi in

ții ^Δ ^Δ vă ă ă ză to or și i I i i ni ma

a ^π su i ind ne'm pie e di ca a a at că ă tre e Do o om

nu ul tă ă ău Că ă ă ă ru u ia roa a gă ă

te e ^π să dea su u u u fle e e e te e lor tu tu ro or ^Δ ^Δ

ma re e pa a a ce ^Δ ^Δ și bo ga a tă mi i la a

a Sa ^π ^Δ ^Δ

Prea pli in Ghe ra si i me te-ai fă ă cu ut de e e

lu mi i na a Du u u hu lu ui ^π de să vâr

și i it fru u mu se e ți i i le e ce e e e re ești

hră ni in du u te e ^π și prin ne e e vo i in

ță ^Δ ^Δ cu u u Hris to os u u ni i in du te

pe tre eci doar î î na i i i in tea a A a ce e e

lu u ia a a Că ă ă ă ru u ia roa a gă ă

te e să dea su u u u fle e e te e lor tu tu ro or

ma re e pa a a ce și bo ga a tă mi i la a

a Sa

Să la aș te-ai fă cu ut lui Dum ne e ze eu pe e en

tru'a ce e ea a tru u u pul tă ău ne iz vo

ră ă ă ște e mi re es me e e le e ne e e e stri i

că cioa a se ei vie eți și tă mă ă ă du i i

re dă ă ă ru ie e ște e ce e e lor ce

e se'a pro o pi e e de E e e el cu u e e vla a a

vi i e e e pe e ti i ne e ru gă ân du u

te e Ghe ra si i i i me e e mi ij lo cește ne e

bi ru u i i in ță în toa a te'n ce er că

ă ri i i le π 9

La Stihoavnă. Stihirile Prosomice.
Glasul al 5-lea. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Glas λ 9 Πα 9

B u cu ră te al Mă ân gâ â ie to ru u lu u ui
vas κ 9 ne e în tre e cu u ut lu cră to o or al vi ir tu u ți i
lor κ 9 li i va da a ne e pă ti i mi ri îi Δ 9 și a al iu
bi i i i i rii să ă laș κ 9 lo cu i re du u ul ce a
sme re ni i ei π 9 drep ta a rul mo na a hi lor κ 9 Ghe ra
si i i me pri in via a ța a ta κ 9 cea a cu vi i oa să ă de Dum
ne ze e eu pur tă ă to ru u le e e e vir tu os o or
ga a an κ 9 ce ră su u u nă pri in Du u hu ul Sfânt κ 9 sfe e
eș nic ce'a ru un că ra ze e le e pur tă ă ă ri i
lor vred ni i ce κ 9 chip cu ră ți i e ei sfin ți i i i
te κ 9 ne stri că ciu u u ni ii cin stit o o dor κ 9 pe Hris tos Sfin

te e roa a a gă-L^κ să dea a su fle e te lor noa a astre bo
 ga a tă mi i la a a Lui^Δ
B u cu ră te că a ai u ur ma at lu ui Hri i is
 tos^κ pri in fe lu u ri te e le pur tă ă ă ri Cu vi i o o su u
 le^κ u ur mând via a ța a în ge e reas că ă^Δ din tru u'n ce
 pu u u u ut le pă ă dând^κ sla va cea de șa a ar tă și
 mân dri a a rea^π și tru u pul și su u fle tul^κ prin pos
 ti i iri cu ră ă ți in du u le^κ ne e stri că ă ciu ne e ai lu
 a a at do ve e din du u ne e e e că vir tu ți i le e
 e^κ pe Stă pă â â nul Î îl bu u cu u ră^κ cu u u
 get și î în țe le ge e re e ce re e ești a a ră
 tân du u ne^κ că lă u ze ești Î în țe le e e ep
 te^κ la'm pă ră ți i i a a cea veș ni i că^κ pe toți Ghe ra
 a si i i me^κ ca re e-ți cân tă ă po me ni i i rea cu

mu ul tă dra a go o o ste

B u cu ră te în du u ho ov ni cești de es fă ă ă

tări Ke e fa lo o ni e e c-ai pri mi i it a ju u to or ce e

resc și i grab ni i că ă mân gă â ie re e a pă ă ră

to o o o or ne'n fri i cat și scă pa re'n toa a a te în

cer că ri i le cur ma a tu ți-a se e ce ta a lun

ga a a tu ți-a a mo o li i ma și i'm bel şu u ga re e în ne

vo o oi mij lo o ci tu u ți-a a a a iz bă vin du u te e

e de nă va a a la vră ăj ma a și i lor câ â ân

tă de-a ce e ea Dom nu u lu ui slă vi i in du u-l pe

sfân tu ul Său căci îm pre u u nă ă cu ti i i i

ne lu mea în trea a a gă ă se bu cu u ră ce rând de la

a dâ â ân sul să so o leas că ă la Stă pâ â â nul bo

ga a tă mi i la a a Lui

Troparul. Glasul 1. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

după melosul argón al părintelui Theofán Vatopedinul

Glas 1 Πα 9

Pe ce el ce-n cu ră ă ți i i e ^Δ cu ar doa re
e pă zi tu u s-a ^Δ vie ți ind în tru up ca a un î
î în ger ^Δ prin lu cra a a a rea a vi i ir tu u ți i
lo or ^π cu to ți ii să-l cin sti im pe Ghe ra a sim ^Δ că aci
ha a ru ul vin de că ă rii a pri i mi it ^Δ și pu
te e rea a să ă a a lu u un ge pee cei cu um pli iți ^Δ când
î î îi stri gă ăm cu e e e vla a vi i e e ^π
sla a vă lui Hris tos Ce lu ui ce ni te-a a dat ^Δ
sla a a vă Ce e lui ce te-a a î în tă ri it ^Δ sla a
a a a vă Ce lui ce ne e stri că ă cio o o o os ^Δ
lu u mi ii a ră ta a a a tu u u u te-a ^π

Același Tropar.

după melosul argón din Mousikón Apánthisma (1904)

Glas $\frac{4}{4}$ Πα 9

Pe cel ce-n cu ră ți i e cu ar doa a a re e pă
zi tu u s-a a a Δ δ vie ți ind în tru up ca a un î
î în ger Δ δ prin lu u cra a a a rea a vi i i ir tu
u ți i lo or π 9 cu to ți să-l cin sti im pe Ghe ra a
sim Δ δ că aci ha ru ul vin de că ă rii a pri i mi it Δ δ
și pu te e rea să a lu u u un ge π pe cei cu um
pliți Δ δ câ ând î îi stri i gă ăm cu e e e e vla a vi
i e e π 9 sla a a vă lui Hris tos Ce lu ui ce ni te-a a
da a at Δ δ sla a a vă Ce lui ce e e e te-a a a a
î în tă ri it Δ δ sla a a a a vă Δ δ Ce lui ce
e ne stri că ă cio os Δ δ lu u mii a a ră ă ta
a a a a tu u u u te-a π 9

Același Tropar. Pe scurt.

Pe cel ce-n cu ră ți e cu ar doa re pă zi tu s-a ^Δvie ți
ind în trup ca un î în ger ^Δprin lu cra rea vir tu ți lor ^πcu to ții
să-l cin stim pe Ghe ra sim ^Δcăci ha rul vin de că rii a pri mit ^πși
pu te e rea să a lu un ge ^Δpe cei cum pliți când îi stri gă ăm
cu e vla vi e ^πsla vă lui Hris tos Ce lui ce ni te-a dat ^Δsla
a vă Ce e lu ui ce te-a'n tă rit ^Δsla vă Ce lui ce ne stri că cios ^Δ
lu mii a ră ta a tu u te-a ^π

La Utrenie. La Laude. Stihirile Prosomice.

Glasul al 8-lea. Τί ὑμᾶς καλέσωμεν Ἄγιοι.

Glas ^λπ ^ΔNη 2

Cum te e vom nu mi i i Mi i nu na tu le că lă u ză
a cre di in ți ^Δpil dă ă dre ep tei în chi nă ă ări în cer cat
ne vo i to or căci pe vră ăj ma ași i-ai bi ru i it ^νpro
ro o o o oc căci ⁶di na in te e toa a te e le-ai ves ti it

פָּרִי יִי יִי יִי אֵינֶנּוּ כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי
pă ri i i i in te 6 căci pe to oți tu u mi i lu i tu

יֵאֵי אֵי וְשִׁי מוֹלְתֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי
i-a ai 5 și mu ul te î î î îți sunt i iz bân zi le

וְעֵי דַר מַי מוֹלְתֵי עֵי עֵי עֵי וְשִׁי חַא אֵרִיס מֵעֵי עֵי
e 5 dar mai mul te e e e și ha a ris me le e 5

רֹא אֵי אֵי גֵא אֵי תֵעֵי 5 פֶּנְטְרוּ סוּ וֹפֵלְתֵי לֵי טוּ וּ וּ
roa a a gă ă te e 5 pen tru su u fle te le tu u u

וּ וּ טוּ וּ וּ וּ רֹר 5
u u tu u u u ror 5

כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי
C um te evom nu mi i i Cu u vi o su le a ju tor în tru

נֵעֵי עֵי וֵי 5 וֹ כְרוֹתֵי יֵי תֹרְעֵי לֹרְעֵי פֶא אֵנִי אֵי דֵעֵי וֹ
ne e voi 5 o cro ti i to or ce lor or fa a ani a de vă ru

לֵי כְרֵי דֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי יֵי
lui cre di in ței în țe e le ept în vă ță to or 5 se cu u

וּ וּ וּ רֵי 6 כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי כֵּי
u u u re 6 ca re tai î în șe e lă ă ciu ni le e 5 și

אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי אֵי
a a a a ar mă 6 îm po tri i va a'n șe e lă to ri lo or

כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי
căci mul te-ți su u u unt bi ru u in țe le e 5 și

דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי דֵּי
da a ru ri i i i le-ți su unt vred ni ce e 5 roa a a

גֵּא אֵי תֵעֵי 5 פֶּנְטְרוּ סוּ וֹפֵלְתֵי לֵי טוּ וּ וּ וּ וּ
gă ă te e 5 pen tru su u fle te le tu u u u u u

וּ וּ וּ וּ רֹר 5
tu u u u ror 5

Cum te evom nu mi i i Fe e ri ci tu le om ce resc c-ai în
 că ă put ^Δ pe pă ă mâânt sla va din ce e er râu din rai că us
 că ciu u nea cea di in su u flet ai u da at ^ν fân tâ â â
 â â nă ⁶ ce cu a pă ă vi i e e ne a dă ăpi ^ν gră di i
 i i i nă ⁶ ce îm pră ă ști i e e mi res me le e ^ν vir
 tu u ți lo o o or și-a le e ha ru lu ui ^Δ lu a a
 te de e e e la Stă ă pă nul tă ău ^Δ roa a a gă
 ă te e ^Δ pen tru su u fle te le tu u u u u tu
 u u u ror ^ν

Sfin te e Ghe ra si i i me e stri ga te vom des fă ta re
 ca re mâ ân gâi ^Δ pe mo o na ahi și pe mi re e eni ru gă tor
 al lu mi i'n tre egi și-al pre o o ți i ei în drep ta ar ^ν lu
 mi i i i i nă ⁶ ca re faci mi in tea a ca a ful ge ru ul ^ν
 și cu u u u u u pă ⁶ ca re'm be eți cu u ne e sfâr și te

le e **și** mi nu unica re e e pe toți ne e vin de că

ă ă de pa a timi și i i i toa te e bo li le e ă

roa a a gă ă te e ă pen tru su u fle te le tu u u

u u tu u u u ror 

ANEXĂ

La Vecernia Mare. Stihirile Prosomice.

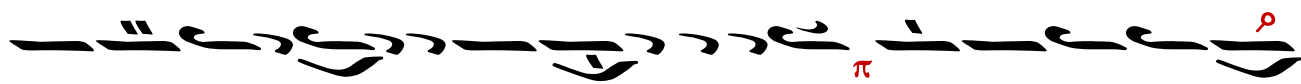
Glasul 1. Πανεύφημοι μάρτυρες.

Glas 

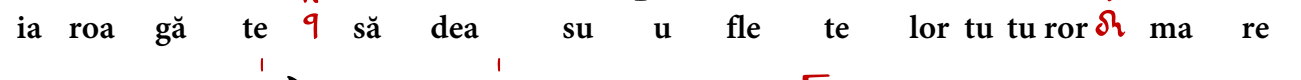
I z bâ ân zi le ta le-au spăi mân tat Ghe ra si me oa me nii ^π 9 și au
ui mit Cu vi o su le în cer toți în ge rii ^π 9 cu a ceș tia Sfi in
te lui Hris tos Stă pâ nullor ^π 9 te roa gă pen tru noi cin sti to rii tăi ca re cu
la u de ^π 9 să văr și im stră lu ci toa rea ta ^ν 9 po me
ni i i re ^Δ 9 ca re pe toți ne bu u cu u ră ^π 9 ^Δ 9

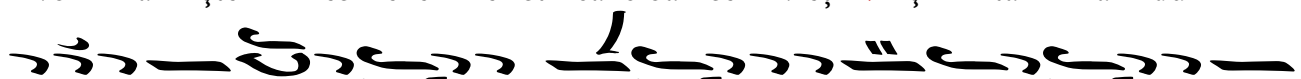
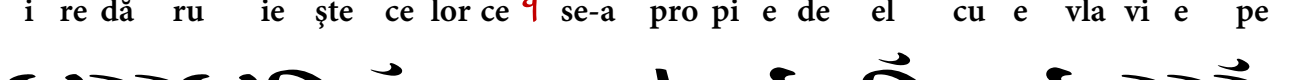
C in sti i te Pă rin te Ghe ra sim ți-ai stins toa te pof te le ^π 9 în de
lun gând pri ve ghe ri le și'n ba ia la cri mii ^π 9 ți-ai spä lat al mi in
ții vă ză tor și I ni ma ^π 9 su ind ne'm pie di cat că tre Dom nul tău Că ru
ia roa gă te ^π 9 să dea su u fle te lor tu tu ^ν 9 ma re
pa a a ce ^Δ 9 și bo ga tă mi i la a Sa ^π 9 ^Δ 9

P rea pli in Ghe ra si me te-ai fă cut de lu mi na Du hu lui ^π 9 de să


 vâ r ș it fru mu se ți le ce re ște hră nin du te ^π 9 și prin ne vo i

 in ță cu Hris tos u nin du te ^π 9 pe treci doar î na in tea A ce lu ia Că ru

 ia roa gă te ^π 9 să dea su u fle te lor tu tu ror ^ν 9 ma re

 pa a a ce ^Δ 9 și bo ga tă mi i la a Sa ^π 9 ^Δ 9
Să la aș te-ai fă cut lui Dum ne zeu pen tru'a ce ea trup ul tău ^π 9 ne iz

 vo ră ș te mi res me le ne strică cioa sei vie ți ^π 9 și tă mă du i

 i re dă ru ie ș te ce lor ce ^π 9 se-a pro pi e de el cu e vla vi e pe

 ti ne ru gân du te ^π 9 Ghe ra si i me mij lo ce ș te ne ^ν 9

 bi ru i i in ță ^Δ 9 în toa te'n cer că ă ri i le ^π 9

La Stihoavnă. Stihirile Prosomice.
 Glasul al 5-lea. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Glas ^λ 9 Πα 9 

Bu cu ră te ^Δ 9 al Mân gă ie to ru lui vas ^κ 9 ne în tre

 cu ut lu cră tor al vir tu ți lor ^κ 9 li va da ne pă ti

 mi i rii și al iu bi rii să laș ^κ 9 lo cu i re du ul ce

a sme re e ni ei ^π drep ta rul mo na hi lor Ghe ra si i me
prin via ța ta ^κ cea cu vi oa să de Dum ne ze eu pur tă
to ru le ^κ vir tu os or gan ce ră su u nă prin Du hul
Sfânt ^κ sfeș nic ce'a run că ra ze le pur tă ri lor vred ni ce ^Δ chip
cu ră ți ei sfin ți i te ne stri că ciu nii cin stit o
dor ^κ pe Hris tos Sfin te roa a a gă-L să dea su fle te lor
noa as tre bo ga tă mi la Lui ^κ
B u cu ră te că ai ur mat lui Hris tos ^κ prin fe lu ri te le
pur tări Cu vi o su le ^κ ur mând via ța în ge rea as că
din tru'n ce put le pă dând ^κ sla va cea de șa ar tă și mân dri i
a rea ^π și tru pul și su fle tul prin pos ti iri cu ră țin du
le ^κ ne stri că ciu ne ai lu a at do ve din du ne ^κ că
vir tu ți le pe Stă pâ â nul Îl bu cu ră ^κ cu
get și în țe le ge re ce rești a ră tân du ne ^Δ că lă u

zești În țe le ep te la'm pă ră ți a cea veș ni că ^κ _{q̃} pe toți

Ghe ra si i i me ca re'ți cân tă po me ni i rea cu mul tă

dra go ste ^κ _{q̃}

B ^μ u cu ră te ^Δ _{q̃} în du hov ni cești des fă tări ^κ _{q̃} Ke fa lo

ni e c-ai pri mit a ju tor ce resc ^κ _{q̃} și grab ni că mân gă

ie e re a pă ră to or ne'n fri cat ^κ _{q̃} și scă pa re'n toa a

te în cer că ă ri le ^π _{q̃} cur ma tu ți-a se ce ta a lun ga a tu

ți-a mo li ma ^κ _{q̃} și'm bel şu ga re în ne vo oi mij lo ci

tu ți-a ^κ _{q̃} iz bă vin du te de nă va a la vrăj ma și lor ^κ _{q̃}

^Ϸ cân tă de-a ce ea Dom nu lui slă vin du-l pe sfân tul Său ^Δ _{q̃} căci îm

pre u nă cu ti i ne lu mea în trea gă se bu cu ră ^κ _{q̃} ce

rând de la dâ â ân sul să so leas că la Stă pâ â nul bo ga

tă mi la Lui ^κ _{q̃}

La Utrenie. La Laude. Stihirile Prosomice.
Glasul al 8-lea. Τί ὑμᾶς καλέσωμεν Ἅγιοι.

Glas ^λπδ Νη 2

Cum te vom nu mi Mi nu na tu le ^νδl că lă u ză a cre
din ți pil dă drep ți în chi nări ^νδl în cer cat ne vo i to or
căci pe vrăj mași i-ai bi ru it ^νδl pro ro oc că aci di na in te
toa a te le-ai ves tit ^νδl pă ri in te e căci pe toți tu mi i
lu i tu i-ai ^νδl și mul te îți sunt iz bân zi le ^Δδl dar mai mul te și ha
ris me le ^Δδl roa gă ă te pen tru su fle te le tu tu u ror ^νδl

Cum te vom nu mi Cu vi o su le ^νδl a ju tor în tru ne
voi o cro ti tor ce lor or fani ^νδl a de vă ru lui cre di in
ți în țe lept în vă ță tor ^νδl se cu u re e ca re tai în
șe e lă ciu ni le ^νδl și a ar mă ă îm po tri va'n șe e
lă to ri lor ^νδl căci mul te-ți sunt bi ru in țe le ^Δδl și da ru ri le-ți
sunt vred ni ce ^Δδl roa gă ă te pen tru su fle te le tu tu u ror ^νδl

Cum te vom nu mi Fe ri ci tu le ^v om ce resc c-ai în că
 put pe pă mâ ânt sla va din cer ^v râu din rai că us că ciu u nea
 cea din su flet ai u dat ^v fân tâ â nă ă ce cu a pă vi i
 e ne a dăpi ^v gră di i nă ă ce îm pră ști e e mi res me le
 vir tu ți lor și-a le ha ru lui ^v lu a te de la Stă pă nul tău ^v
 roa gă ă te pen tru su fle te le tu tu u ror ^v
Sfin te Ghe ra si me stri ga te vom ^v des fă ta re ca re
 mân gâi pe mo nahi și pe mi reni ^v ru gă tor al lu mii'n tre egi
 și-al pre o ți ei în drep tar ^v lu mi i nă ă ca re faci min
 tea a ca ful ge rul ^v și cu u pă ă ca re'm beți cu ne e
 sfâr și te le ^v mi nuni ca re pe toți ne vin de că ^v de pa timi și toa
 te bo li le ^v roa gă ă te pen tru su fle te le tu tu u ror ^v