

LUNA OCTOMBRIE, ZIUA ÎNTÂI

STIHURI PROSOMICE



CINSTITUL ACOPERĂMÂNT AL MAICII DOMNULUI

Tălmăcite după canoanele imnografiei bisericești



CÂTEVA LĂMURIRI

Anul trecut ni s-a cerut să facem câteva stihiri prosomice pentru Cînstitul Acoperămînt, în vederea unei slujbe cu oaspeți aleși din Grecia. Le-am tălmăcit pe cele care ni s-au pus înainte, fără să cercetăm, și care erau menite să asigure o paritate a strănilor. La Stihioavnă, în slujba grecească stihirile erau după *Bucură-te cămara...*, iar la Laude, după *Ceea ce ești bucuria...*, iar la Fericiri, Cântarea 1 a întâiului canon și Cântarea a 3-a a celui de-al doilea.

Anul acesta, dorind să completăm, am cercetat puțin, încercând să găsim izvodul grecesc după care s-a tălmăcit slujba românească din minei. Nu l-am găsit. După mai multe stihiri, avem încredințarea că el a existat, deși se pare că ce avem acum în minei a fost tradus după un izvod slavon, însă fără să fim siguri de asta. În grecește am găsit două slujbe. Una veche, facere a monahului Iacov Aghioritul, publicată întâia oară în 1869, și una nouă, facere a monahului Gherasim Micraghianitul, și care a fost alcătuită pentru a fi cântată în 28 octombrie, ziua națională a Greciei, când se prăznuiește și Cînstitul Acoperămînt.

Am ales să le prelucrăm pe cele din mineiul românesc, păstrând și pe cele de anul trecut. Am pus însă pe cele de la Laude la Vecernia Mică, fiind aceeași prosomie ca și în minei. La Stihioavnă, am lăsat pe cele după *Bucură-te cămara...*, pentru frumusețea lor și pentru că, oarecum, este în tradiție ca, la slujbele de priveghere, această prosomie să se folosească la Stihioavnă. Am prelucrat și Cântarea 1 a canonului, pentru a avea primele două cântări în metrică, putând fi astfel cântate după obiceiul aghiorit. La Fericiri, le-am lăsat pe cele de anul trecut.

Maica Domnului să ne acopere pe toți!

Melurghisirea: Ilie Rareș Cîmpean

Tehnoredactarea: Mihai Telescu

Icoana: Răzvan Bădescu



LUNA OCTOMBRIE, ZIUA ÎNTÂI

VECERNIA MICĂ

La Doamne, strigat-am..., punem stihiri pe 4:

Glasul 1, asemenea cu: Ceea ce ești bucuria... (Τῶν οὐρανίων ταγμάτων)

Neîntinată Fecioară ' și Maică fără păcat, ' apărătoarea noastră
și scăparea și scutul, ' acoperământul celor ce vin ' și îți cer ajutorul tău,
toată Biserica astăzi ' doxologind ' te slăvește, bucurându-se.

În chip de fulger, Curată, ' acoperirea ta ' o întinzi peste lume
ocrotind credincioșii, ' în toată durerea și în nevoi ' fiind strajă și pavăză,
și ca pe-un nor de lumină ' te laudăm, ' slăvind acoperământul tău.

Din încercări și primejdii ' scoate Biserica, ' dar spre înțelepțire
să ne fie acestea, ' ca să fim lumină neamurilor ' cu puterea din harul tău
și tot păcatul, Stăpână, ' să-l lepădăm, ' stând sub acoperământul tău.

La nevointă și luptă ' ne îndemnăm văzând, ' preamilostivă Maică,
îndurările tale, ' căci ca să-ntărești pe cei păcătoși ' te-ai arătat în vedenie;
pentru aceasta, Fecioară, ' îți ferim ' pomenirea cu evlavie.

LA STIHOAVNĂ

Glasul al 2-lea, asemenea cu: *Casa Efratului...* (Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ)

Slavă-ntru cei de sus, ' pe pământ veselie!' Că-mpărăteasa noastră
cu sfinții împreună ' se roagă în Biserică.

Stih: Feței tale se vor închina mai-marii norodului.

Voi, credincioșilor, ' biserica o umpleți!' Că Preacurata Maică
acoperă norodul ' de toate răutățile.

Stih: Pomeni-voi numele tău întru tot neamul și neamul.

Maică, nu ne uita, ' Stăpâna noastră bună,' ci pentru noi te roagă,
cei care cu credință ' cântăm Acoperământul tău.





VECERNIA MARE

La Doamne, strigat-am..., punem stihiri pe 6:

Glasul 1, asemenea cu: O, preaslăvită minune! (Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος!)

Mare-apărătoare tuturor ' necăjiților ești și-ajutoare grabnică,
o, Maica lui Dumnezeu, ' preatare pavază ' și-al milei slăvit noian!
A'nțelepciunii preasfinte izvorule ' și-al lumii acoperământ!
Cei credincioși să cântăm omoforul ei: ' „Bucură-te, cea plină de har,
cu tine este Domnul, ' Cel ce lumii, prin tine, ' dăruiește mare mila Sa!”

Minunat Isaia a prorocit, ' căci fi-va, zice, casă sfântă Domnului
la urmă-n chip arătat ' pe vârful munților. ' În tine am cunoscut,
Nevinovată, plinirea acestora, ' căci dealuri, câmpii și munți
prin ale tale biserici slăvit-u-s-au: ' „Bucură-te, cea plină de har,
cu tine este Domnul, ' Cel ce lumii, prin tine, ' dăruiește mare mila Sa!”

Înfrumusețarea tuturor ' credincioșilor ești, grai plinit al prorocilor,
apostolilor cuvânt, ' podoaba sfinților, ' scut celor ce fecioresc,
acoperământ minunat al întregii lumi, ' cu-al milei tale-omofor
pe cei ce-ți cântă, Stăpână, acoperă-i: ' „Bucură-te, cea plină de har,
cu tine este Domnul, ' Cel ce lumii, prin tine, ' dăruiește mare mila Sa!”

Altele, glasul al 4-lea, asemenea cu: *Ca pe un viteaz...* (Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν)

Rai sădit de Stăpânul tău ' și al pomului vieții loc
adăpat de Duhul Sfânt te cunoaștem toți ' pe tine Maică a Domnului,
cea care născutu-L-ai ' pe al lumii Făcător, ' care pâinea vieții-o dă
credincioșilor. ' Roagă-L, cu Înaintemergătorul, ' să acopere norodul
cu omoforul tău pururea.

Se sfințește pământ și cer, ' strălucește Biserica,
astăzi toate neamurile se bucură, ' că, iată, Maica Stăpânului
cu oastea Puterilor, ' cu cinstitul Botezător, ' cu prorocii și-un alt Ioan,
cu Apostolii ' mijlocesc lui Hristos pentru norodul
credincios, cel care-ți cântă ' Acoperământul tău pururea.

Frumusețea lui Iacov ești, ' sfântă scară a cerului,
căci prin tine Domnul tău pogorātu-S-a ' și-nchipuirile cele vechi
vădeau de-atunci slava ta, ' Născătoare de Dumnezeu, ' fericescu-te îngerii
și toți oamenii, ' că te rogi pentru lume și acoperi ' cu-a ta milă pe cei care
îți săvârșesc, Maică, praznicul.

LA STIHOAVNĂ

Glasul al 5-lea, asemenea cu: *Bucură-te, cămăra...* (Χαίροις ἀσκητικῶν)

Bucură-te, Maică a lui Dumnezeu, ' nedeșertatele izvor al minunilor
și sfânt acoperământul ' cel tare al lumii întregi
și mângâietoarea întristărilor, ' la tine noi pururea ' alergăm, Preacurată, toți
și mântuire, ' alinare și liniște ' dobândim mereu, ' Nepătată, prin harul tău.

Pentru aceasta slava ta ' în imne și laude ' o ferim totdeauna
și îți mărim a ta pronie, ' prin care scapi, Pruncă, ' pe cei care cred în tine,
din toate primejdiile.

Stih: Sfințit-a Cel Preaînalt lăcașul Său.

Maică, te-ai arătat lui Andrei, ' care nebun se arăta pentru Fiul tău,
precum o împărăteasă, ' acoperind și păzind ' nematerialnic moștenirea ta.

De-aceea-n fiecare an ' săvârșind pomenirea ta, ' Nevinovată,
lăudăm bunătatea ta ' noi, norodul tău, ' și-ți strigăm bucurându-ne:

Apără și acoperă ' cu milă și dragoste ' neamul acesta și țara
care îți cântă slăvindu-te ' și dă-ne, Fecioară, ' curăție sufletească
și pacea inimii.

Stih: Feței tale se vor închina mai marii norodului.

Toată nădejdea, Maică, având ' către a ta acoperire puternică,
aflăm multă îndrăzneală, ' ca în războiul de gând
să luptăm, Fecioară, curățindu-ne. ' De-aceea cu laude
preacinstim sărbătoarea ta ' și mulțumire ' îți aduce Biserica, ' veselindu-se
cuvios și chemându-te: ' Tu acoperământ îmi ești ' în toate primejdiile
și te cinstesc, Preacurată, ' că izbăvit sunt prin harul tău,
și încă-ți cer, Pruncă, ' din ispite-ntristătoare ' pe toți izbăvește-ne.

TROPARUL

Glasul 1, asemenea cu: *Locuitor pustiului...* (Τῆς ἐρήμου πολίτης...)

Preacurată Fecioară, lăudăm harul Sfântului
Acoperământ pe care pururi, ' mai presus de-nțelegere,
îl pui peste norodul credincios, ' oprind ale vrăjmașilor porniri,
căci tu ești ocrotitoare și ajutor ' celor ce-ți strigă cu evlavie:
Slavă mărețiilor tale, ' slavă purtării tale de grijă,
slavă Acoperământului tău, Maică feciorelnică.



UTRENIA

După catisma întâi, sedea, glasul al 3-lea, asemenea cu:

De frumusețea... (Τὴν ωραιότητα)

**Dumnezeieștile ' lumini te-nconjură, ' ale oștirilor ' celor fără de trup
și cu apostolii sfințiți, ' prorocii și mucenicii. ' Oamenii-nchinându-se
ca și Maicii Stăpânului, ' toți se roagă într-un gând: ' „Preacurată, păzește-ne
sub acoperământul tău, Maică, ' și lui Hristos pentru noi te roagă!”**

Slavă..., Și acum..., aceeași

După catisma a doua, sedea, glasul al 3-lea, asemenea cu:

Pentru mărturisirea dumnezeieștii... (Θείας πίστεως)

**Neputincioșilor ' le ești tărie, ' iar bolnavilor ' tămăduire,
Preacurată Născătoare a Domnului. ' Pentru aceea de tine ținându-ne,
tu, cea înaltă, ne'nalți prin smerenie
și nădejile la tine le-avem cu încredere, ' căci acoperământ ne ești și pavăză.**

Slavă..., Și acum..., aceeași

După Polieleu, sedea, glasul al 4-lea, asemenea cu:

Spăimântatu-s-a Iosif... (Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

**Decât chivotul cel vechi ' e mai cinstit cu-adevărat ' omoforul tău acum
și mai presus de chihlimbar ' în strălucire se-arată prin duhovnicie,
căci întins fiind pe-ale tale mâini, ' cele ce nu știu răutățile,
pe cinstitorii tăi îi ocrotește, ' pe cei ce-ți cântă cu dragoste ' slăvitul praznic
cel plin de milă ' al Acoperământului.**

Slavă..., Și acum..., aceeași

CANONUL

Glasul al 4-lea. Cântarea 1

Irmos: *Deschide-voi gura mea... (Ἀνοίξω τὸ στόμα μου)*

Cu cetele sfinților, 'îngeri, proroci, cu apostolii, 'ca Maica Stăpânului
cu mare slavă intrând 'în Biserică, 'întinzi Acoperământul
păzind cinstitorii tăi 'de toate nevoile.

Cort Moise numitu-te-a 'și prin toiag te-a vestit Aaron,
căci tu înfloritu-ne-ai 'pe-al vieții pom, pe Hristos. 'Lui și roagă-te,
că ai multă-ndrăznire, 's-acopere pururea 'cu milă pe robii tăi.

Cinstind demult chivotul, 'cu dăntuiri a săltat Davíd, 'dar noi în Biserică
într-un chip nou te cinstim 'și-nchinându-ne 'îți cerem mijlocirea,
ca toți să slăvim acum 'Acoperământul tău.

Te laudă îngerii 'și te măresc patriarhii toți 'și-aleargă-n biserică,
deci cum Andrei te-a văzut 'mijlocind atunci, 'așa și-acum solește
la Domnul s-acopere 'pe cinstitorii tăi.

Cântarea a 3-a

Irmos: *Pe ai tăi cântărești... (Τὸνς σοὺς ὑμνολόγους)*

Izvor de cerească veselie 'cu totul în chip strălucitor 'este acoperământul tău
celor ce luptă pururea 'în greul întristărilor, 'liman senin arătându-se.

Din preamulta ta milostivire 'alesu-ne-ai neamul și l-ai pus
sub acoperământul tău, 'minuni preamari lucrându-ne,
nevătămați scoțându-ne 'din răutatea ispitelor.

Plinind rugăciunea pentru lume 'a preaînțeleptului Andrei,
văzutu-te-a Epifanie 'acoperind noroadele 'cu-mpărătească slava ta,
neîncetat ocrotindu-ne.

**Văzând a minunilor mulțime ' pe care le faci cu noi mereu
prin acoperământul tău, ' veghind cu grijă peste noi, ' drept mulțămire, laude
îți înălțăm cu osârdie.**

Sedealna, glasul al 5-lea, asemenea cu:

Pe Cuvântul cel veșnic... (Τὸν συνάνταρχον Λόγον)

**Folositoare preacaldă, ' nădejdea tuturor ' încredințată și tare,
zid nesurpat și liman ' celor care năzuiesc ' spre tine pururea,
roagă-L cu cetele cerești ' pe-al tău Fiu și Dumnezeu ' să dea împăcare lumii,
ca, cinstind Acoperământul, ' să dobândim milostivirea Lui.**

Slavă..., Și acum..., aceeași

CONΔΑCUL

Glasul al 3-lea, asemenea cu: Fecioara astăzi... (Ἡ Παρθένος σήμερον)

**Astăzi în Biserică ' ne stă Fecioara 'nainte ' și se roagă Domnului
cu ale sfinților cete; ' îngerii ' cu ierarhii i se închină, ' apostolii
în dănțuire sunt cu prorocii, ' căci pentru noi acum se roagă ' lui Dumnezeu
cel mai 'nainte de veci.**

LUMINÂNΔA

Glasul al 2-lea, asemenea cu: Femei, auziți... (Γυναῖκες ἀκουτίσθητε...)

**Fecioară și Stăpâna mea ' și Maică a Stăpânului, ' cu omoforul tău, Doamnă,
cel minunat ne păzește, ' căci și Andrei cel sfânt văzând
cum te rogi în biserică, ' stă înaintea-ți rugându-te ' să ne acoperi cu milă
și de vrăjmași să ne aperi.**

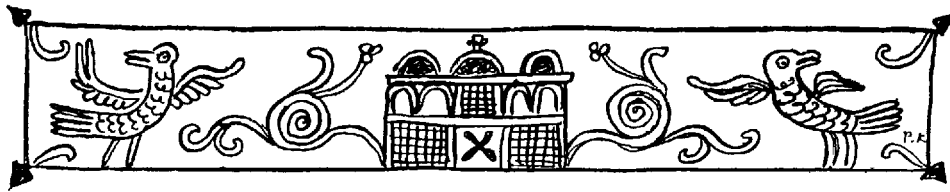
LAUΔELE

Glasul al 8-lea, asemenea cu: *O, preaslăvită minune...* (Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος!)

Bucură-te, Maică a Domnului, ' spre tine toți ne-nchinăm
și cădem cu străpungere: ' așteptarea dreptilor ' și vestirea prorocilor!
Căci întru tine pogorându-Se, ' precum o rouă, Hristos, al nostru Domn,
fără ispitele ' nunții dat-ai naștere ' lui Dumnezeu, ' Făcătorul tuturor,
Aceluia roagă-te. *(de două ori)*

Îngerii din cer te laudă ' că ai născut pe Hristos, ' patriarhii se bucură,
te cinstesc apostolii, ' arhieriei-ți slujesc cu sânge, '
căci pentru lume Mântuitorului
tu, ca o Maică, te văd rugându-te. ' Nu înceta de-acum
pentru tot norodul tău ' să mijlocești, ' că Acoperământul tău
cinstim cu dragoste.

Duhul cel Preasfânt sfințitu-te-a ' mai mult decât de demult
vechiul chivot al Legii vechi ' și mai mult ca soarele ' strălucești în Biserică,
și luminezi cu omoforul tău ' pe credincioșii din toată marginea,
și întunericul ' tuturor păcatelor ' îl izgonești ' de la cei ce praznicul
ți-l cântă cu dragoste.



LA LITURGHIE

LA FERICIRI

Punem pe 8, de la canonul întâi 4, cântarea a 3-a, glasul al 4-lea.

Irmos: *Pe ai tăi cântăreți...* (Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους)

Stih: Fericți cei milostivi, că aceia se vor milui.

**Izvor de cerească veselie' cu totul în chip strălucitor' este acoperământul tău
celor ce luptă pururea' în greul întristărilor,' liman senin arătându-se.**

Stih: Fericți cei curați cu inima, că aceia vor vedea pe Dumnezeu.

**Din preamulta ta milostivire' alesu-ne-ai neamul și l-ai pus
sub acoperământul tău,' minuni preamari lucrându-ne,
nevătămați scoțându-ne' din răutatea ispitelor.**

Stih: Fericți cei de pace făcători, că aceia fiii lui Dumnezeu se vor chema.

**Plinind rugăciunea pentru lume' a preaînțeleptului Andrei,
văzutu-te-a Epifanie' acoperind noroadele' cu-mpărătească slava ta,
neîncetat ocrotindu-ne.**

Stih: Fericți cei prizoniți pentru dreptate, că a lor este Împărăția cerurilor.

**Văzând a minunilor mulțime' pe care le faci cu noi mereu
prin acoperământul tău,' veghind cu grijă peste noi,' drept mulțămire, laude
îți înălțăm cu osârdie.**

De la canonul al doilea 4, cântarea a 6-a, glasul al 8-lea.

Irmos: *Curățește-mă, Mântuitorule... (Ιλάσθητί μοι Σωτήρ)*

Stih: Fericiți veți fi când vă vor ocări și vă vor prigoni și vor zice tot cuvântul rău împotriva voastră, minșind pentru Mine.

**Ai stat în nor luminos, ' Împărăteasă, și ai întins ' al tău acoperământ
păzindu-i pe robii tăi, ' de-aceea cu laude ' îți slăvim, Stăpână,
bunătatea și-ndurările.**

Stih: Bucurați-vă și vă veseliți, că plata voastră multă este în ceruri.

**Al Legii chivot era umbrit ' de heruvimi cu aripile,
dar tu, Fecioară, umbrești ' Biserica lui Hristos, ' păzind-o cu harul tău
de toată sminteala ' cea urzită de potrivnicul.**

Slavă...

**Sub norul cel luminos ' era-ndrumat Israil cel vechi ' spre locul făgăduit,
spre țara lui Canaan. ' Curată, acoperă ' pe cel nou pe drumul
către țara celor veșnice.**

Și acum...

**În jurul nostru așezi ' izbăvitoarea ta pronie, ' ca focul mistuitor,
spre groaza vrăjmașilor, ' prin care, scăpându-ne ' de a lor urgie,
cu credință te slăvim noi toți.**

MEGALINARIA *

**Darurile tale către noi toți ' le culegem, Pruncă, ' Născătoare de Dumnezeu,
Acoperământul ' ți-l cinstim, lăudându-ți ' purtarea ta de grijă
pentru Biserică.**

* Megalinaria se cântă la sfârșitul Cântării Maicii Domnului, după ce se cântă ultima dată *Ceea ce ești mai cinstită, pe aceeași melodie*, iar unde este hram sau unde se face priveghere, și la Sfânta Liturghie, după Axion, înainte de ectenia *Pe toți sfinții pomenindu-i*.

La Vecernia Mică. Stihirile Prosomice.

Glasul 1. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Glas  Πα ρ Δι

1. ^(Π)
Ne în ti na tă Fe cioa a ră și Mai că fă ă ră pă cat
a pă ră toa rea noas tră și scă pa rea și scu tul a co pe
ră mân tul ce lor ce vin și îți cer a ju to rul tău toa tă
Bi se ri ca a as tăzi do xo lo gind te slă veș te bu cu
ră ân du u se

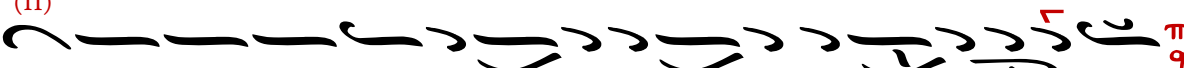
2. ^(Π)
In chip de ful ger Cu ra a tă a co pe ri i rea a ta
o în tinzi pes te lu me o cro tind cre din cio șii în toa
tă du re rea și în ne voi fi ind stra jă și pa vă ză și
ca pe-un nor de lu mi i nă te lă u dăm slă vind a co pe
ră mâ ân tu ul tău

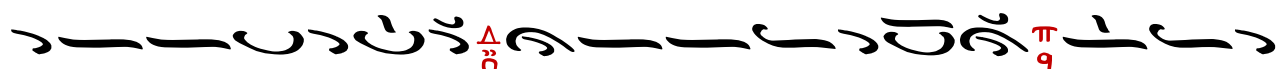
3. ^(Π)
Din în cer cări și pri me ej dii scoa te Bi se e ri i ca
dar spre în țe lep ți re să ne fi e a ces tea ca


 să fim lu mi nă nea mu ri lor cu pu te rea din ha rul tău

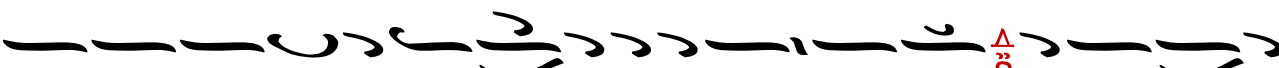

 și tot pă ca tul Stă pâ â nă să-l le pă dăm stând sub a


 co pe ră mâ ân tu ul tău

4. ^(II) **L**

 a ne vo in ță și lu up tă ne în dem nă ăm vă ă zând


 prea mi los ti vă Mai că în du ră ri le ta le căci ca să-n


 tă rești pe cei pă că toși te-ai a ră tat în ve de ni e


 pen tru a ceas ta Fe cioa a ră îți fe ri cim po me ni rea


 cu e vla a vi i e

La Stihoavnă. Stihirile Prosomice.
Glasul al 2-lea. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ.

Glas  Πα 

1. ^(II) **S**

 la vă-n tru cei de sus pe pă mânt ve e se li e că-m


 pă ră tea a sa noas tră cu sfin ții îm pre u u nă se


 roa gă în Bi se ri că

Stih: Feței tale se vor închina mai-marii norodului.

2. ^(II)
Voi cre din cio și lor bi se ri ca a o um pleți că
 Prea cu ra a ta Mai că a co pe ră no ro o dul de
 toa te ră u tă ți le

Stih: Pomeni-voi numele tău întru tot neamul și neamul.

3. ^(II)
Mai că nu ne ui ta Stă pâ na noa as tră bu nă ci
 pen tru no oi te roa gă cei ca re cu cre di in ță cân
 tăm A co pe ră mân tul tău

La Vecernia Mare. Stihirile Prosomice.

Glasul 1. Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Glas 9 Πα 9 Δι

1. ^(II)
Ma re-a pă ră toa re tu tu ror ne că ji i ți lor
 ești și-a ju toa re grab ni că o Mai ca lui Dum ne zeu prea ta re
 pa a vă ă ză și-al mi lei slă vit no ian a'n țe lep ciu
 nii prea sfi i i in te iz vo ru le și-al lu u mii a co pe ră

mânt cei cre din cioși să cân tă ăm o mo fo rul ei Bu cu ră

te cea pli i nă de har cu ti ne es te Do om nul Cel ce

lu mii prin ti i ne dă ru ieș te ma re mi i la a Sa

2. **M**^(II) i nu nat I sa i a a pro ro cit căci fi va zi

ce ca să sfân tă Dom nu lui la u ur mă-n chip a ră tat pe vâr

ful mu un ți i lor în ti ne am cu nos cut Ne vi no

va tă pli ni i i i rea a ces to ra căci dea luri câm pii și munți

prin a le ta le bi se e rici slă vi tu s-au Bu cu ră te

cea pli i nă de har cu ti ne es te Do om nul Cel ce lu mii

prin ti i ne dă ru ieș te ma re mi i la a Sa

3. **I**^(II) n fru mu se ța rea tu tu ror cre din cio o și lor

ești grai pli ni it al pro ro ci lor a pos to li lor cu vânt po doa

ba sfi in ți i lor scut ce lor ce fe cio resc a co pe

ră mânt mi nu na a a at al în tre gii lumi cu-al mi lei ta le-o mo



Aceleași Stihiri. Pe larg.

Glas 9 Πα 9 Δι



Do o o om nu ul Cel ce lu u mii pri in ti i

i ne dă ru ieș te ma a re e mi i i i i la

a a a Sa

2. **M** i nu na a a a at I sa i a a a pro ro

o cit căci fi va a zi i i ce e ca a a să sfâ ân

tă ă Do om nu u lu ui la u ur mă-n chi ip

a ră ă ta at pe e vâr fu ul mu un ți i lo or

în ti i ne a am cu no os cut Ne vi i no va a

tă pli ni i i i rea a a a ce es to o ra a căci

dea a luri câm pii și mu u u unți prin a le e ta

le bi se e e rici slă vi i tu s-a au Bu cu ră

te cea a pli i nă ă de e ha a a ar cu ti

ne e es te e Do o o om nu ul Cel ce lu

u mii pri in ti i i ne dă ru ieş te ma a re e mi

i i i i la a a a Sa

3. ^(II) In fru mu se ța a rea tu tu u ror cre din cio o o

și lor ești gra a ai pli ni it al pro o ro o

ci i lo or a po o os to li i lor cu u vâ ânt

po o doa ba a sfi in ți i lo or scut ce e lor ce e

fe cio o resc a co pe e ră mâ ânt mi nu na a a at

al î în tre e gi ii lu umi cu-al mi i lei ta a le-o

mo o for pe ce ei ce-ți câ ân tă Stă pâ â â â nă ă

a a co o pe e ră ă-i Bu cu ră te cea pli i

nă ă de e ha a a ar cu ti ne e es te e

Do o o om nu ul Cel ce lu u mii pri in ti i

i ne dă ru ieş te ma a re e mi i i i i la

a a a Sa

Alte Stihiri Prosomice.

Glasul al 4-lea. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Glas  Bou 

4. **R** ^(B) ai să ^(II) dit de Stă ^(B) pâ nul tău și al po mu lui vie ^(II) ții loc
a ^(B) dă pat de Du hul Sfânt te cu noaș ^(B) tem toți pe ti ne Mai
că a Dom nu lui cea ca a re năs cu tu L-ai ^(B) pe al lu
mii Fă ^(B) că tor ca re pâi nea vi e ții-o dă cre din cio și lor
roa a gă-L cu Î na in te mer gă to rul să a
co pe re no ro o o dul cu o mo fo o rul tău pu ru rea
5. **S** ^(B) e sfin ^(II) țeș te pă mânt și cer stră lu ceș te Bi se ri ca
as ^(B) tăzi toa te nea a mu ri le se bu cu ră că ia tă Mai
ca Stă ^(B) pâ nu lui cu oa as tea Pu te ri lor cu cins ti
i tul Bo te ză tor cu pro ro cii și-un alt I oan cu A pos to lii
mij lo ce esc lui Hris tos pen tru no ro dul cre din
cios cel ca re-ți câ â ân tă A co pe ră mâ ân tul tău pu ru rea

6. ^(B) ^(II) ^(B)
F ru mu se țea lui Ia cov ești sfân tă sca ră a ce ru lui
 căci prin ti ne Do om nul tău po go râ tu S-a și-n chi pu i
 ri le ce le vechi vă dea au de-a tunci sla va ta ^(II) ^Δ ^Δ Năs că toa
 a re de Dum ne zeu ^(B) ^Δ ^Δ fe ri ces cu te în ge rii și toți oa me nii ^Δ ^Δ
 că te ro ogi pen tru lu me și a co peri cu-a ta ^Δ ^Δ
 mi lă pe cei ca a a re ^Δ ^Δ îți să vâ r še esc Mai că praz ni cul ^Δ ^Δ

Aceleași Stihiri. Pe larg.

Glas ^Δ ^Δ Bou ^Δ ^Δ

4. ^(B) ^(M) ^(B) ^(N) ^(II)
R ai să di i it de e e Stă ă pâ â nul tă ău
 și al po o o o mu u lui vie ții lo oc a dă pa
 at de e Du hu ul Sfâ â ânt te e cu noaș tem to oți pe ti i
 ne e Ma a a ai că ă a a Do om nu u lu u u ui cea ca a
 re nă ăș cu u tu L-a a a ai pe e a al lu mi ii
 Fă ă ă că tor ^(M) ^(B) ca re pâ â â âi nea a vi i e e ții

o dă ă ă ă cre di in cio și i lor roa a a a gă-L cu

Î na i in te me er gă ă ă to o o o o ru u

u ul să ă a a co pe e e re no o ro o o dul cu

o mo fo o o ru ul tă ău pu ru rea a

5. S e sfin țe e eș te e pă ă mâ ânt și ce er stră lu

ce e e eș te e Bi se ri ca a as tăzi toa a te e

nea mu u ri i i le e se bu cu ră ă că ia a tă ă

Ma a a ai ca a Stă ă pâ â nu u lu u u ui cu oa as tea Pu u

te e ri lo o o or cu cins ti i tul Bo o te e

e ză tor cu pro ro o o o ci ii și-u un a alt I i

oa a a an cu A a pos to o lii mij lo ce e e esc

lui Hris to o os pen tru u no o o ro o o o o du u

u ul cre e di in cios ce e el ca re e-ți câ â ân tă A co
 pe ră mâ â ân tu ul tă ău pu ru rea a
 6. **F** ru mu se e e ța a lu ui Ia a cov e ești sfân tă
 sca a a a ră ă a ce ru lu ui căci prin ti i ne e
 Dom nu ul tă ă ău po o go râ tu S-a a și-n chi i pu u
 i i i i ri i le e ce e le e ve e e echi vă dea au de-a tu unci
 sla a va ta a a a Năs că toa a re de e Du u
 um ne zeu fe ri ce e e es cu u te e î în ge e
 ri i i ii și to oți oa me e nii că te ro o o ogi
 pen tru lu u me și i a a a co o o o o pe e
 e eri cu-a a ta a mi lă ă ă pe ce ei ca a a re îți
 să vâr ște e esc Ma ai că ă praz ni cu ul

La Stihoavnă. Stihirile Prosomice.
Glasul al 5-lea. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Glas λ ᾠ Πα ᾠ Κε

1. ^(Π)
B u cu ră te Mai că a lui Dum ne zeu ne de șer ta tu
le iz vo or al mi nu ni lor și sfânt a co pe ră mâ ân
tul cel ta re-al lu mii în tregi și mân gă ie toa a rea în tris
tă ă ri lor la ti ne noi pu ru rea a ler gă ăm Prea cu
ra tă toți și mân tu i re a li na a re și li niș
te do bân dim me reu Ne pă ta a tă prin ha rul tău
pen tru a ceas ta sla va ta în im ne și la u de o fe
ri cim tot dea u u na și îți mă rim a ta pro ni e
prin ca re scapi Pru un că pe cei ca re cred în ti i ne
din toa te pri me ej di i le

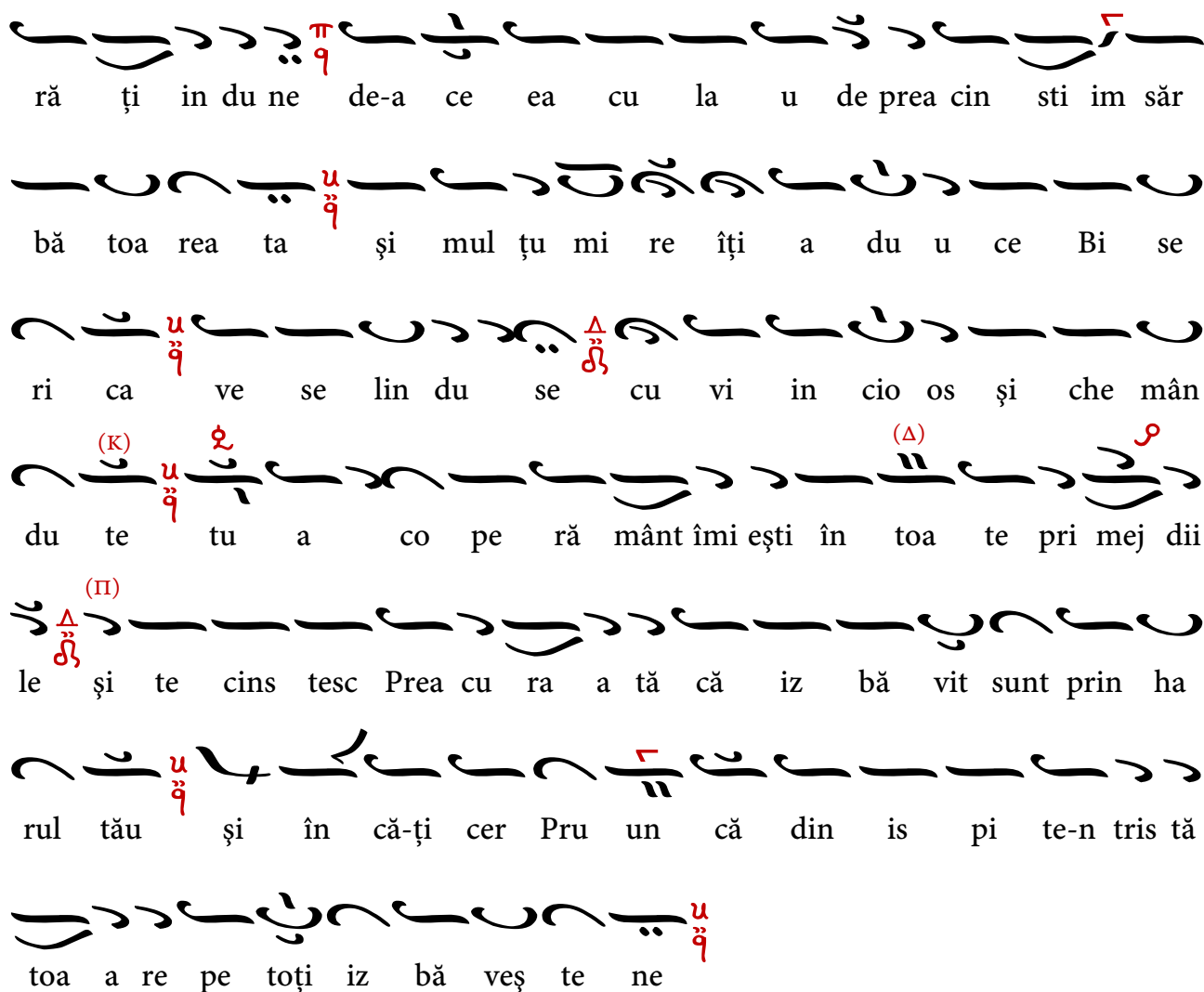
Stih: Sfințit-a Cel Preaînalt lăcașul Său.

2. ^(Π)
M a ai că te-ai a ră tat lui An drei ca re ne bun

se a ră ta a pen tru Fi ul tău pre cum o îm pă ră tea a
să a co pe rind și pă zind ne ma te ri a al nic moș te
ni i rea ta de-a ce ea-n fi e ca re an să vâr și ind po
me ni rea ta Ne vi no va tă lă u dă ăm bu nă ta
tea ta noi no ro dul tău și-ți stri gă ăm bu cu rân du ne
a pă ră și a co pe ră cu mi lă și dra gos te nea
mul a ces ta și ța a ra ca re îți cân tă slă vin du
te și dă ne Fe cioa a ră cu ră ți e su fle tea as
că și pa cea i ni mii

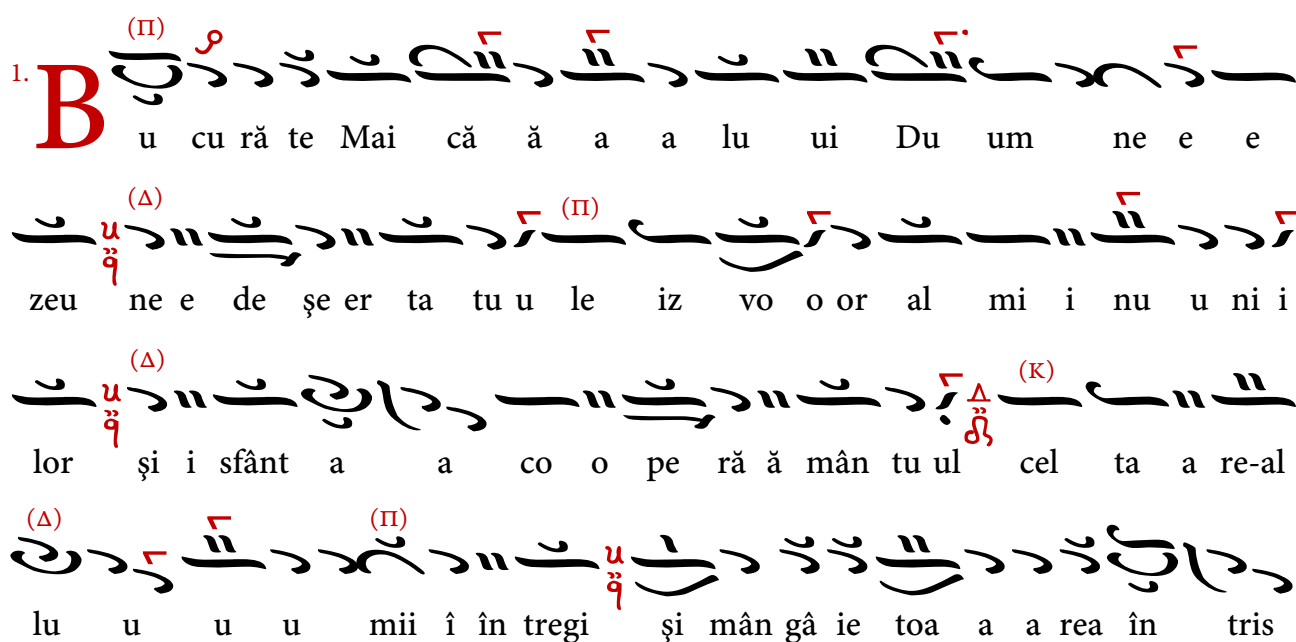
Stih: Feței tale se vor închina mai marii norodului.

3. **T**oa a tă nă dej dea Mai că a vând că tre a ta
a co pe ri i re pu ter ni că a flăm mul tă în drăz nea
a lă ca în răz bo iul de gând să lup tăm Fe cioa a ră cu



Aceleași Stihiri. Pe larg.

Glas $\lambda \text{ 9 } \Pi \alpha \text{ 9 } \text{ K} \epsilon$



tă ri i lor la ti i ne noi pu u ru rea a ler
 gă ăăm Prea cu u ra a tă ă toți și i mân tu u i re e a li
 na a a re și i li ni iș te e e e do bân dim me e re e
 eu Ne pă ta a a tă pri in ha a ru ul tău pe e en
 tru a cea as ta sla va a ta a în i i im ne e și
 la u u de o fe ri ci im to ot dea u u u u
 na și îți mă ri i im a a ta pro ni i e prin ca re
 sca api Pru u un că pe ce ei ca re e cred în ti ne e din
 toa te e pri me ej di i i le

Stih: Sfințit-a Cel Preaînalt lăcașul Său.

2. **M** a a ai că te-ai a a ră ă ta at lu ui A a
 an drei ca a re ne e bun se e a ră ta a a pen tru u Fi
 i u ul tău pre e cum o o î îm pă ră ă tea să ă a co o

(Δ) (Π)
 pe ri i i ind și pă ă zind ne ma te ri a a al nic moș
 te ni rea a ta de-a ce e ea-n fi e ca a re an
 să vâr și i ind po me e ni i rea a ta Ne e vi no o va tă ă
 (Π) lă u dă ă ăm bu nă ă ta tea a ta a a a noi no ro du
 ul tă ă ău și-ți stri gă ă ăm bu cu u râ ân du u ne a
 a a pă ră și i a co pe e ră ă cu mi i
 i lă ă și dra go os te nea mul a ce es ta a și
 ța a a a ra ca re e îți câ â ân tă ă slă vin du u
 te și dă ne Fe e cioa a a ră cu ră ă ți e e su
 (Π) fle tea a as că și pa a cea i i ni i i mii

Stih: Fetei tale se vor închina mai marii norodului.

3. (Π)
 T oa a a tă nă de ej dea a Ma ai că ă a a a
 (Δ) (Π)
 vând că ă tre a a ta A a co pe ri i i re pu u te er ni i

că a a flăm mu ul tă ă în dră ăz nea lă ă ca î în răz
 bo o o o iul de e gând să lup tăm Fe cioa a a ră cu
 ră țin du u ne de-a ce e ea cu la a u de prea
 cin sti i im sâr bă ă toa a rea a ta și i mul țu u mi re e îți
 a du u u ce Bi i se ri i ca a a a ve se lin du u
 se e e cu vi in cio o os și che e mâ ân du u te tu
 u u a co pe e ră mânt î îmi e ești în toa a
 a te e pri mej di i le și te cins te esc Prea a
 cu ra a a a tă că iz bă vi i it su unt prin
 ha ru ul tău și în că-ți ce er Pru u un că din i is pi
 te e-n tris tă toa re e pe toți i iz bă ve eș te e e ne

Troparul Acoperământului.
Glasul 1. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Glas 9 Πα 9

P^(II) rea cu ra tă Fe cioa ră lă u dăm ha rul Sfân tu lui
A co pe ră mânt pe ca re pu u ruri mai pre su us
de-n țe le ge re îl pui pes te no ro dul cre din cios o prind a
le vrăj ma și lor por niri căci tu ești o cro ti toa a re și
a ju tor ce lor ce-ți stri gă cu e vla vi e sla a vă mă re
ți i lor ta a le sla a vă pur tă rii ta a le e de
gri i jă sla vă A co pe ră mân tu lui tău Mai că fe cio re el
ni i că

Același. Pe larg.

Glas 9 Πα 9

P^(II) rea cu ra a tă Fe e cioa a a ră lă u dăm ha
a rul Sfân tu u lui A co pe ră mâ ânt pe ca a

re pu u u ruri mai pre su us de î în țe e e
 le e ge e re e îl pui pe es te no ro o dul cre di
 in cios o o pri ind a a le vrăj ma a și lor po or niri
 căci tu u ești o cro o ti i toa a a re și i a ju u
 to or ce lor ce-ți stri i i gă cu u e e e vla a
 vi i e e sla a vă mă re ți i i lor ta
 a le sla a a vă pur tă rii ta a a le de e gri i i
 i jă ă sla a a a a vă A co pe ră mân tu u
 lu u ui tă ă ă ă ău Ma ai că ă fe cio
 re e e el ni i i i că

La Utrenie. Întâiul rând de Sedelne.
Glasul al 3-lea. Τὴν ὠραιότητα.

Glas ٧٧ Γα ϕ

D^(Γ)um ne ze ieş ti le e lu mini te-n co on ju ră a^(Γ)
le oş ti ri lo or ce lor fă ră ă de trup şi cu a^(Γ)
pos to lii sfin țiți pro ro o cii şi mu ce ni i cii oa me^(Π)
nii-n chi nân du se e ca şi Mai cii Stă pâ â nu lui toți se roa^(Γ)
gă în tr-u un gând Prea cu ra a tă pă zeş te e ne sub a co^(Π)
pe ră mâ ân tul tău Mai că şi lui Hris tos pen tru no oi te^(Γ)
roa gă

Slavă..., Şi acum..., aceeaşi.

Al doilea rând de Sedelne.
Glasul al 3-lea. Θείας πίστεως.

Glas ٧٧ Γα ϕ

N^(Γ)e pu tin cio o şi lor le eşti tă ri e iar bol
na a vi lor tă mă du i re Prea cu ra tă Năs că^(Π)

(Γ)
 toa a re a Dom nu u lui pen tru a ce ea de ti ne ți
 (II)
 nân du ne tu cea î nal tă ne 'na alți prin sme re ni i e
 (Γ)
 și nă dej di le la ti ne le-a vem cu-n cre de re căci a co
 pe ră mânt ne ești și pa a vă ză

Slavă..., Și acum..., aceeași.

Sedelnele după Polieleu.
 Glasul al 4-lea. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Glas Δι

(II)
 D e cât chi vo tul cel vechi e mai cin stit cu-a de vă
 rat o mo fo o ru ul tău a cum și mai pre sus de chi hlim
 bar în stră lu ci re se-a ra tă prin du ho ov ni ci i i e
 căci în tins fi ind pe-a le ta a le mâini ce e le e
 ce nu știu ră u tă ă ți le pe cin sti to rii
 tăi îi o cro te eș te pe cei ce-ți cân tă ă cu dra go os te

slă vi i tul pra a az nic cel pli in de mi i i lă al A
co pe e ră mân tu u u lui

Slavă..., Și acum..., aceeași.

CANONUL

Cântarea 1.

Glasul al 4-lea. Ἀνοιξω τὸ στόμα μου.

Glas ξ Bou ξ

P rea sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne

pre noi

C u ce te le sfîn ți lor în geri pro roci cu a pos to lii

ca Mai ca Stă pâ nu lui cu ma re sla vă in trând în Bi

se ri că în tinzi A co pe ră mân tul pă zind cin sti to rii

tăi de toa a te ne vo i le

P rea sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne

pre noi

C ort Moi se nu mi tu te-a și prin to iag te-a ves tit A

ron căci tu în flo ri tu ne-ai pe-al vie ții pom pe Hris tos Lui
 și roa gă te că ai mul tă-n drăz ni re s-a co pe re pu ru
 rea cu mi i lă pe ro bii tăi
 S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh
 C in stind de mult chi vo tul cu dăn ță iri a săl tat Da
 vid dar noi în Bi se ri că în tr-un chip nou te cin stim și-n
 chi nân du ne îți ce rem mij lo ci rea ca toți să slă vim a
 cum A co pe ră mân tul tău
 Și a cum și pu ru rea și în ve cii e ci lor A min
 T e la u dă în ge rii și te mă resc pa tri ar hii toți
 și-a lear gă-n bi se ri că deci cum An drei te-a vă zut mij lo
 cind a tunci a șa și-a cum so leș te la Dom nul s-a co pe
 re pe cin sti to rii tăi

Cântarea a 3-a. Τοὺς σοὺς ὕμνολόγους.

P^(B) rea sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne

pre noi

I^(B) z vor de ce reas că ve se li e ^Δ cu to o tul în chip

stră lu ci tor ^Δ es te-a co pe ră mân tul tău ^(II) ^{β λ} ce lor ce lup tă pu ru

^{π ρ} rea în gre ul în tris tă ri lor ^Δ li man se nin a ră tân du

se

P^(B) rea sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne

pre noi

D^(B) in prea mul ta ta mi los ti vi re ^Δ a le e su ne-ai

nea mul și l-ai pus ^Δ sub a co pe ră mân tul tău ^(M) ^(II) ^{β λ} mi nuni prea mari

lu crân du ne ^(B) ^{π ρ} ne vă tă mați sco tân du ne ^Δ din ră u ta

a tea is pi te lor

S^(B) la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh ^{β λ}

(B)
P li nind ru gă ciu nea pen tru lu me a prea a în țe
lep tu lui An drei vă zu tu te-a E pi fa ni e a co pe
(B) (M) (Π)
rind no roa de le cu-m pă ră teas că sla va ta ne în ce
ta at o cro tin du ne
(B)
Ș i a cum și pu ru rea și în ve cii e ci lor A min
(B)
V ă zând a mi nu ni lor mul ți me pe ca a re le
(M) (Π)
faci cu noi me reu prin a co pe ră mân tul tău ve ghind cu gri
(B)
jă pes te noi drept mul ți mi re la u de îți î năl ță
ăm cu o sâr di e

Sedelnele după Cântarea a 3-a.
Glasul al 5-lea. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

(K)
F o lo si toa re prea cal dă nă dej dea tu tu ror în cre din
ta tă și ta a re zid ne sur pa at și li man ce lor
ca re nă zu iesc spre ti ne pu ru rea roa gă-L cu ce te le

ce rești pe-al tău Fiu și Dum ne zeu să dea a îm pă ca re lu
 mii ca cin stind A co pe ră mâ ân tul să do bân dim mi
 los ti vi i rea a Lui

Slavă..., Și acum..., aceeași.

Condacul.

Glasul al 3-lea. Ἡ Παρθένοσ σήμερον.

Glas ἦ Γα ϕ

^(N) **A** s tăzi în Bi se e ri că ne stă Fe cioa ra 'na i
 in te și se roa gă Do om nu lui cu a le sfin ți lor
 ce e te î în ge rii cu i e ra a ar hii i se
 în chi i nă a po os to lii în dăn ți i re sunt cu
 pro ro o cii căci pen tru noi a cum se roa a gă lui
 Dum ne zeu cel mai 'na in te de ve eci

sau cu sfârșit, astfel: *
 in te de ve e e eci

Luminânda.

Glasul al 2-lea. Γυναικες ἀκουτίσθητε.

Glas  Bou 

F^(B) ^(Δ) e cioa ră și i Stă pâ â na mea și Mai că a a Stă
 pâ â nu lui ^(Δ) cu o mo fo ru ul tău Doa am nă cel mi nu
 nat ne e pă ze eș te ^(Δ) căci și An dre e ei cel
 sfâ ânt vă zând cum te rogi î în bi se e ri că stă î na
 in te e-ți ru gâ ân du te să ne a co pe eri cu
 mi i lă ^(B) și de vrăj mași să ă ne a a a peri

La Laude. Stihirile Prosomice.

Glasul al 8-lea. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος.

Glas  Nη  Bou 

1. **B**^(N) u cu ră te Mai ca Dom nu lui spre ti ne toți ne-n chi
 năm ^(Π) și că de em cu stră pun ge re ^(N) aș tep ta rea drep ți lor
 și ves ti rea pro ro ci lor ^(Π) căci în tru ti ne po go rân
 du Se ^(N) pre cum o ro uă Hris tos al nos tru Domn ^(Γ) fă ă ă



 ră is pi te le ^(Π) nun ții da t-ai naș te re lui Dum ne zeu ^{(Δ)↓} Fă că



 to rul tu tu ror ^(N) A ce lu ia roa a gă te 

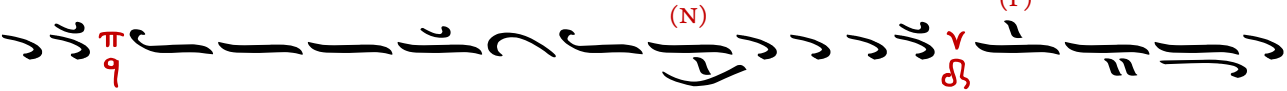
2. ^(N)  n ge rii din cer te la u dă că ai năș cut pe Hris tos



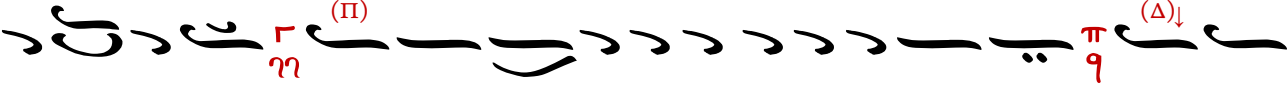
 pa tri a ar hii se bu cu ră ^(N) te cins tesc a pos to lii ar hi



 e re ii-ți slu jesc cu sâng căci pen tru lu me Mân tu i to



 ru lui tu ca o Mai că te vād ru gân du te ^(Γ) nu u u u

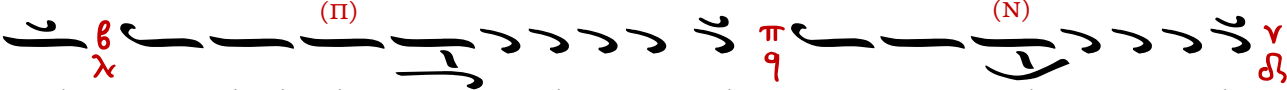


 u în ce ta ^(Π) pen tru tot no ro dul tău să mij lo cești ^{(Δ)↓} că A

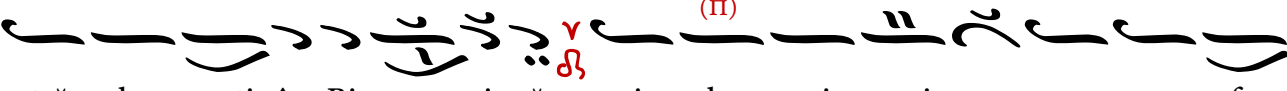


 co pe ră mân tul tău ^(N) cin stim cu dra a gos te 

3. ^(N)  u hul cel Prea sfânt sfin ți tu te-a mai mult de cât de de



 mult  ve chiul chi i vot al Le gii vechi ^(N) și mai mult ca soa re le



 stră lu cești în Bi se ri că ^(Π) și lu mi nezi cu o mo fo



 rul tău ^(Γ) pe cre din cio șii din toa tă mar gi nea și i i în

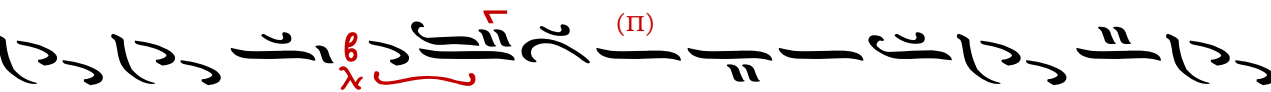
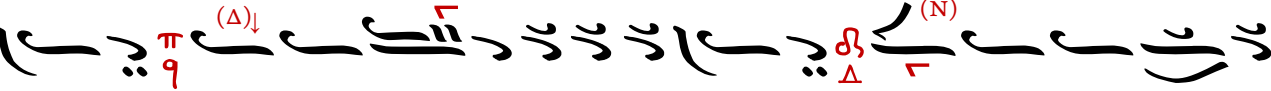
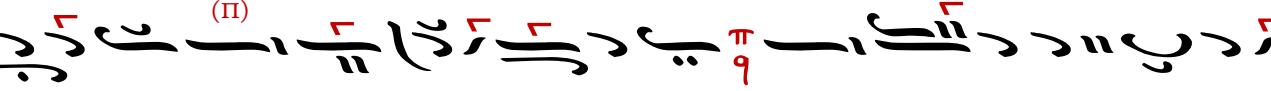
tu ne ri cul tu tu ror pă ca te lor îl iz go nești de la cei
 ce praz ni cul ți-l cân tă cu dra a gos te

Aceleași Stihiri. Pe larg.

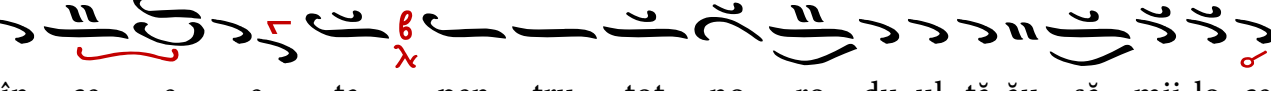
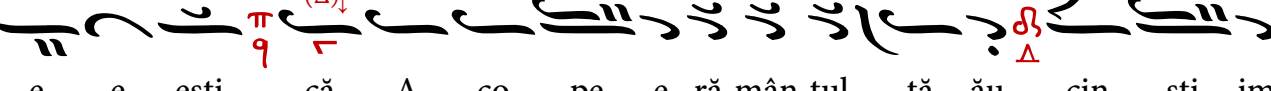
Glas $\pi \Delta$ Nη λ Bou

1. **B** u cu u ră te Ma ai ca a Dom nu u lui spre ti ne e to
 oți ne-n chi năm și i că de e em cu stră pun
 ge re e aș tep ta a rea drep ți lo or și ves ti rea
 pro o ro o o ci i i i lor căci în tru u ti ne e po o
 go o o ră ân du u u Se pre cu um o o ro uă ă
 Hri is to os al no os tru u u Domn fă ă ă ră ă
 is pi te e le nun ții da t-ai naș te e re e lui Dum ne ze
 e e eu Fă că to rul tu tu ro or A ce e lu ia
 roa a gă te

2. ^(II)

 n ge e rii din ce er te e la u u dă că ai nă ăs cu ut
^(N)

 pe Hris tos pa a tri a a ar hii se bu cu
^(II)

 ră ă te cins te esc a pos to li ii ar hi e re ii-ți
^(N)

 slu u je e esc cu u u u sârg căci pe en tru u lu me e
^(II)

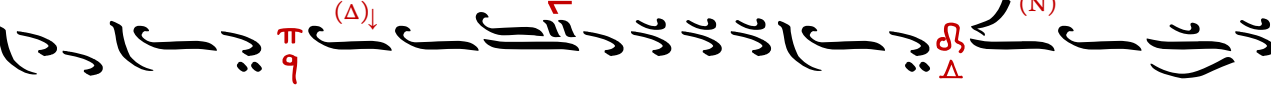
 Mă ân tu u i to o ru u u lui tu ca o o Mai că ă
^(N)

 te e vă ăd ru gâ ân du u u te nu u u î î î
^(II)

 în ce e e ta pen tru tot no ro du ul tă ău să mij lo ce
^(N)

 e e ești că A co pe e ră mân tul tă ău cin sti im
^(II)

 cu dra a gos te

3. ^(II)

 u hu ul cel Prea sfă ânt sfi in ți tu u te-a mai mult de e câ
^(N)

 ât de de mult ve e chiul chi i i vot al Le
^(II)

 gii ve echi și mai mu ult ca soa re le e stră lu cești în

Bi i se e e ri i i i că și lu u mi i nezi cu u
 o o mo o o fo o ru u ul tău pe cre di in cio și ii
 di in toa a tă ma ar gi i i nea și i i î în
 tu ne ri i cul tu tu ror pă ca te e lo or îl iz go
 ne e e ești de la cei ce praz ni cu ul ți-l câ ân tă
 cu dra a gos te

La Dumnezeiasca Liturghie. Troparele Fericirilor.
 Din Cântarea a 3-a. Glasul al 4-lea. Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Glas  Bou 

Stih: Fericiți cei milostivi, că aceia se vor milui.

8. I z vor de ce reas că ve se li e cu to o tul în
 chip stră lu ci tor es te-a co pe ră mân tul tău ce lor ce lup tă pu
 ru rea în gre ul în tris tă ri lor li man se nin a ră tân
 du se

Stih: Fericiți cei curați cu inima, că aceia vor vedea pe Dumnezeu.

7. **D**^(B) in prea mul ta ta mi los ti vi re ^Δ₃ a le e su ne-ai
 nea mul și l-ai pus ^Δ₃ sub a co pe ră mân tul tău mi nuni prea mari ^(M) ^(II)
 lu crân du ne ^π₉ ^(B) ne vă tă mați sco țân du ne ^Δ₃ din ră u ta
 a tea is pi te lor ^β_λ

Stih: Fericiți cei de pace făcători, că aceia fiii lui Dumnezeu se vor chema.

6. **P**^(B) li nind ru gă ciu nea pen tru lu me ^Δ₃ a prea a în țe
 lep tu lui An drei ^Δ₃ vă zu tu te-a E pi fa ni e a co pe ^(M) ^(II)
 rind no roa de le ^π₉ ^(B) cu-m pă ră teas că sla va ta ^Δ₃ ne în ce
 ta at o cro tin du ne ^β_λ

Stih: Fericiți cei prigoniți pentru dreptate, că a lor este Împărăția cerurilor.

5. **V**^(B) ă zând a mi nu ni lor mul ți me pe ca a re le
 faci cu noi me reu ^Δ₃ prin a co pe ră mân tul tău ve ghind cu gri ^(M) ^(II)
 jă pes te noi drept mul ți mi re la u de ^π₉ ^(B) îți î năl ță ^Δ₃
 ăm cu o sâr di e ^β_λ

Din Cântarea a 6-a a celui de-al doilea Canon.

Glasul al 8-lea. Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ.

Glas λ δ — Γα δ

Stih: Fericiți veți fi când vă vor ocări și vă vor prigoni și vor zice tot cuvântul rău împotriva voastră, mințind pentru Mine.

4. ^(M) ^(Γ) ^(N) Δ η

A i stat în nor lu mi nos Îm pă ră tea să și ai în

ti i i ins al tău a co pe ră mânt pă zin du-i pe ro bii tăi

de-a ce ea cu la u de îți slă vi im Stă pâ â nă bu

nă ta tea și-n du ră ri le

Stih: Bucurați-vă și vă veseliți, că plata voastră multă este în ceruri.

3. ^(M) ^(Γ) ^(N) Δ η

A l Le gii chi vot e ra um brit de he ru vimi cu a

ri pi le e e e dar tu Fe cioa ră um brești Bi se ri ca lui

Hris tos pă zin d-o cu ha rul tău de toa tă ă smin

tea a la cea ur zi tă de po triv ni cul

^(M) ^(Γ)
S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfâ ân tu lui Duh
 2. ^(M) ^(Γ) ^(N)
S ub no rul cel lu mi nos e ra-n dru mat Is ra il cel
 ve e e echi spre lo cul fă gă du it spre ța ra lui Ca na an
^(Γ) ^u ^λ ^u ^λ
 Cu ra tă a co pe ră pe cel no ou pe dru u mul că
 tre ța ra ce lor veș ni ce
^(N) ^(Γ)
S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min
 1. ^(M) ^(Γ) ^(N)
I n ju rul nos tru a șezi iz bă vi toa rea ta pro ni e
 e e e ca fo cul mis tu i tor spre groa za vrăj ma și lor prin
^(Γ) ^u ^λ ^u ^λ
 ca re scă pân du ne de a lo or ur gi i e cu cre
 din ța te slă vim noi toți

Megalinaria.
Glasul al 2-lea. Τὴν τιμιωτέραν.

Glas 

D^(Δ) a ru ri le ta a a le că tre e no o oi
to o oți le cu le gem Pru u un că ă Năs că toa
a a re de Du um ne e e zeu A co pe ră ă
ă mâ â ân tu ul ți-l cin sti i im lă u dâ â â â
â ân du-ți pur ta rea a a ta a a de gri i jă pen tru
Bi i se e ri i i că ă ă ă